



# David Feldman

Hotel International, Zurich

Am Marktplatz, Zurich-Oerlikon - Tel. (01) 311 43 41  
Telex 823 251 - Cables HOTELINTER - Fax (01) 312 44 68

November 27-30, 1991

The Helveticus auction will take place on Friday,  
November 29 at 15.00h.

## Auction Programme

---

Wednesday, November 27	Great Britain	Cat. 1
	British Commonwealth	Cat. 1
	Overseas	Cat. 1
Thursday, November 28	Eastern Europe	Cat. 2
	Balkans, Greece, Turkey	Cat. 2
	Austrian Levant	Cat. 2
	Benelux, France, Italy	Cat. 2
Friday, November 29	Portugal, Spain	Cat. 2
	Rarities of the World	Cat. 3
	Helveticus 1 "Switzerland"	Cat. 4
	Switzerland	Cat. 2
Saturday, November 30	Austria	Cat. 2
	Germany	Cat. 2
	Scandinavia	Cat. 2
	Airmails and Crash Mail,	Cat. 2
	Collections & Misc.	Cat. 2

## Viewing Arrangements

---

October 21- November 21	GENEVA Offices (by appointment)	Entire Sale
November 16-22	TOKYO Philanippon International Exhibition	By Arrangement
November 24-30	ZURICH (Hotel International)	Entire Sale

## David Feldman SA

P.O. Box 81 - Route de Chancy 175 - 1213 Onex, Geneva, Switzerland  
Tel. (022) 757 39 01 - Fax (022) 757 49 57





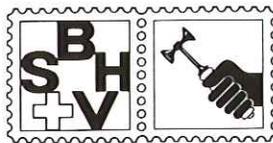
# David Feldman SA

## Geneva

PHILATELISTS	David Feldman	Managing Director
	Marcus Orsi	Director
	Michael Vojta	Internat. Representative
ADMINISTRATION	Lydia Stocker	Director
	Zilgia Koller	Secretariat
	Gabrielle Delaporte	Reception
	Martha Milani	and Telephone
ACCOUNTS	Marlis Hänni	Director
	Alexandra Huber	Assistant

### EXTERNAL ASSISTANTS AND CONTRIBUTORS

David MacDonnell, Alan McNeilly, Chris McNeilly, Juan Mautalen,  
Costas Marsellos, Daniel Mirecki, Ingvar Petterson,  
Sven Sandstedt, Michael Tseriotis



also Member A.P.S., P.F., U.S. Classics Society, etc.



## Preface



This collection, formed over a period of 70 years, includes many of the greatest rarities of the Cantonal stamps and is undoubtedly the most important collection existing in private hands.

As most of our clients know, our company, David Feldman SA, has been chosen time and again to offer for sale many of the finest collections in the world. The mandate to auction the Helveticus collection of Switzerland is clearly however, an honour and privilege above all others.

My personal philatelic career began at the age of eight when I pioneered a stamp selling club among school friends. From those modest beginnings I established the David Feldman Company in Geneva 17 years ago. We held our first international auction in 1976. Auctioning Helveticus speaks for itself as the maximum commercial recognition for our company.

The Helveticus collection of Swiss classic stamps and postal history is the most important of its kind. It is the non-plus-ultra combination of the rarest and most outstanding items of classic Switzerland which have become available in the market over the last 70 years.

The second country in the world to issue postage stamps, Switzerland's Zurich "4" and "6" followed some months later by the Double Geneva are, and have always been, the most classic reflections of traditional philately. Together with the other cantonal issues they represent the most global and "gilt edge" of stamp values over the last century.

This collection offers incomparable pieces for the Swiss collector, for national and cantonal institutions in search of prestigious reflections of heritage and history, and for the connoisseurs of philatelic gems worldwide. The privilege to own an item "ex Helveticus" is undoubtedly a unique and special opportunity.

All of the pieces will find "new homes". Many of them will not be seen again for a lifetime or perhaps much longer...

David Feldman  
July 1991



## Vorwort



Diese Sammlung, aufgebaut in einem Zeitraum von über 70 Jahren, schliesst viele der grössten Kantonalraritäten ein. Sie ist zweifellos die bedeutendste Sammlung, die sich je in Privathand befand.

An der nationalen Briefmarken-Ausstellung «HELVETIA 90» war diese phänomenale Altschweiz — Sammlung zum ersten Mal in diesem Umfang ausgestellt und sie wurde von der ersten Minute der Eröffnung an zu deren Mittelpunkt.

Wie war der Sammler, dessen Objekt die Besucher derart zu fesseln vermochte?

Bei HELVETICUS haben sich die Eigenschaften kumuliert, die es braucht, um ein so ausserordentliches und bedeutendes Objekt zusammenzutragen:

Hervorragende philatelistische Kenntnisse eine ausgesprochene Vorliebe für das Aussergewöhnliche ein feines Sensorium für das Echte und Seltene und «last but not least» den notwendigen finanziellen Hintergrund.

Dank diesen Ingredienzen wurde während 60 Jahren eine einzigartige Sammlung aufgebaut. Dabei ist, schon der Herkunft wegen, der Genfer Kantonalpost und der Übergangszeit besondere Aufmerksamkeit geschenkt worden.

Immer wieder begegnet man an Ausstellungen, bei berühmten Stücken, Herkunftsangaben wie «ex-Mirabaud», «ex-Seybold», «ex-Hind», «ex-Liechtenstein» oder «ex-Bally». Die meisten der grossen und seltenen Stücke, die hier nun wieder zum Angebot kommen, können in ihrem Stammbaum solche Namen nachweisen. Nun ist der Zeitpunkt gekommen, an dem sie unter dem Hinweis «ex-HELVETICUS» anderen Sammlungen Glanz und Gehalt verleihen werden. Es ist immer ein schmerzlicher Prozess, wenn eine mit Liebe, Wissen und Geschmack zusammengetragene Sammlung in alle Winde zerstreut wird — andererseits, und ich bin überzeugt, dass dies auch im Sinne von HELVETICUS ist —, können sich nun eine ganze Anzahl Sammler an den unvergleichlichen Stücken erfreuen und ihrer Sammlerleidenschaft mit dem Erwerb von Aussergewöhnlichem frönen.

Max Hertsch RDP  
Consilium Philatelicæ Helveticæ



## Préface



Il aura fallu 70 ans pour montrer cette collection unique de timbres classiques suisses, comprenant des pièces rarissimes de la Poste Cantonale. Elle est sans doute la collection la plus importante en mains privées.

Dans la lignée des grands philatélistes : Ferrari, Burrus, de Reuterskiöld et bien d'autres encore, Helveticus arrive sur le marché.

Mystère Helveticus : il est nécessaire de rappeler que l'expert G. Fulpius avait obtenu en 1943 l'autorisation d'exposer en grand secret quelques raretés de la collection Helveticus. Elles furent offertes à l'admiration des collectionneurs lors de l'Exposition nationale de philatélie célébrant le centième anniversaire de la naissance du timbre poste en Suisse, organisée à Genève sous le nom de GEPH.

A propos du Docteur Fulpius, la bande de 3 du Double de Genève avec haut de feuille donnant le nom de l'imprimeur (lithographie Schmid) et le mode d'emploi de ces timbres me rappelle une anecdote amusante :

Dans son ouvrage « La poste à Genève de l'origine à 1851 », le Docteur Fulpius écrivait : que le Double de Genève était imprimé en 5 rangées horizontales de 10 pièces (septembre 1943). Sur le vu de cette pièce extraordinaire, nous remarquons que cela était impossible, les timbres auraient largement débordés la feuille !

En réalité le Double de Genève a bien été imprimé en 10 rangées de 5 pièces, ce que le Docteur rectifiait un an plus tard dans le tome II, le premier texte donné étant erroné sur la foi de faux renseignements.

Est-ce cette pièce, ex-Ferrari de la Renotière... Bally... Helveticus qui lui a permis de rectifier le tir, petit mystère.

Un autre petit mystère, on remarque sur certaines lettres Helveticus un petit sigle au crayon avec un petit signe musical genre clé de sol, petite signature du collectionneur ?

Un joyau entre d'autres joyaux...

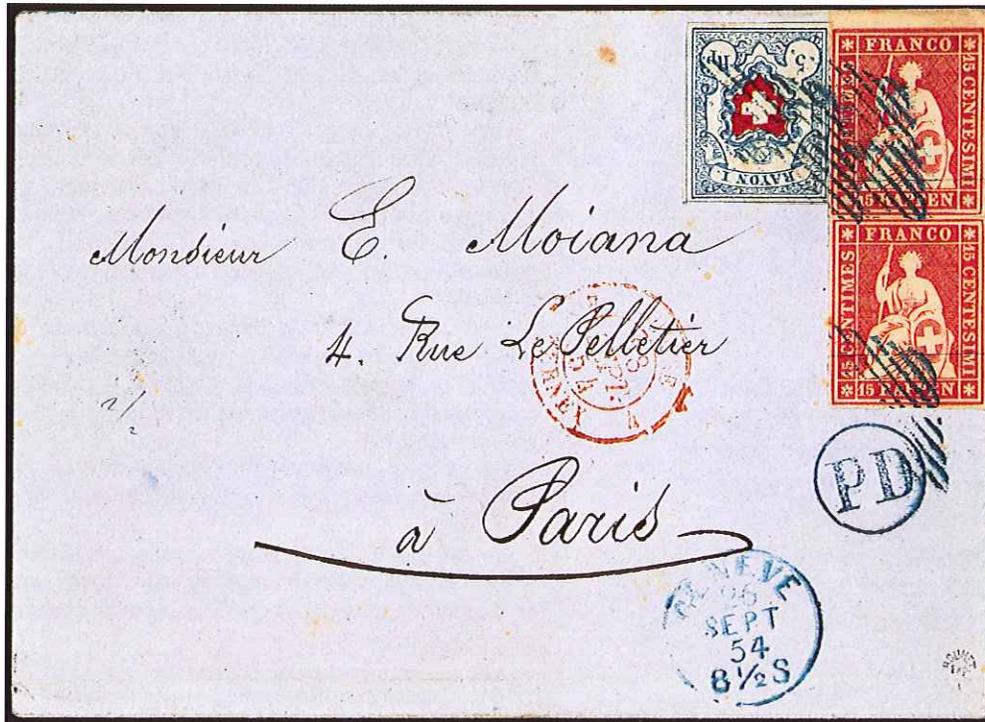
En collaboration avec Max Hertsch, j'ai eu la joie de contrôler cet ensemble d'affranchissements rares, rarissimes, parfois « seule pièce connue » — faisant suite aux Reuterskiöld, Fulpius, Cueni, Nussbaum et autres Moser dont les certificats émaillaient la collection.

Ce contrôle minutieux de deux experts s'est avéré indispensable pour offrir aux acheteurs la plus grande précision possible dans la description des lots offerts. Un tel rassemblement de lettres classiques suisses ne se représentera pas sur le marché, ainsi que les timbres cantonaux neufs — et pourra satisfaire la convoitise de nombreux amateurs, la « chasse aux trésors » reste ouverte...

Alain von der Weid  
Vice-président de l'ASEP



## David Feldman



A classic Gem, ex Helveticus

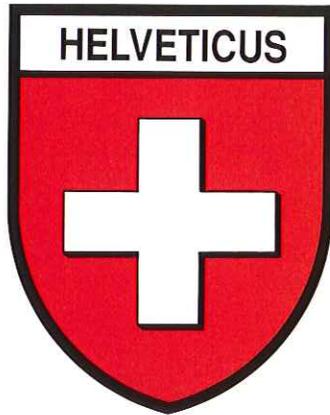
**SWITZERLAND** (over 600 lots) **1843-1991**

including Helveticus later issues

**Auction November 29, 1991**

begins 17.00







# David Feldman

**Descriptions.** Descriptions of the individual lots have been made in German, French and English. In principle the German text defines the item(s) and details the quality as well as other comments. The French and English texts are not translations of the German text but may further describe the item(s) adding other details.

The entire three language description constitutes what is defined in the conditions of sale.

**Beschreibungen.** Die einzelnen Lose wurden in Deutsch, Französisch und Englisch beschreiben. Im allgemeinen beschreibt der deutsche Text den/die Artikel, detailliert die Qualität und gibt weitere Erläuterungen. Die französischen und englischen Texte sind keine Übersetzungen vom Deutschen, können aber die Artikel ausführlicher beschreiben.

Daher unterliegen die gesamten Beschreibung zusammen in den drei Sprachen, was unsere Verkaufsbedingungen bestimmen.

**Descriptions.** La description de chaque lot a été faite en allemand, français et anglais. Le texte allemand décrit, en principe, la pièce et détaille la qualité ainsi que d'autres indications. Les textes français et anglais ne sont pas des traductions de l'allemand, mais décrivent parfois la pièce plus en détail.

La description dans les trois langues constitue ce qui est défini par les conditions de vente.

**Special credit facilities:** *David Feldman SA* may offer a special credit facility for buyers. In these cases, the buyer may choose to pay a minimum of 25% of the total invoice on receipt, and the balance over a maximum period of 6 months, paying an equal instalment at the end of each month. Interest plus charges of 1,25% is debited to the buyer's account at the end of each month. When the special credit facility has been granted, the buyer understands that any claims regarding his purchases must be made within 30 days of the auction sale date, even though the lots may be held by *David Feldman SA* awaiting full settlement of the account. Until delivery, all lots may be examined by their respective buyers at the offices of *David Feldman SA*.

**Kreditgewährung:** *David Feldman SA* ist gegenbenenfalls bereit, Käufern Kredit zu gewähren. Der betreffende Käufer zahlt mindestens 25% des Gesamtrechnungsbetrages bei Erhalt der Rechnung und den Saldo in gleichen Monatsraten über maximal 6 Monate. Der dem Käufer am Ende des Monats berechnete Zinssatz, inkl. Spesen, beträgt 1,25%. Bei Kreditgewährung hält *David Feldman SA* die ersteigerten Lose gegebenenfalls bis zur vollen Begleichung des Rechnungsbetrages zurück. Es versteht sich, dass der Käufer die Lose bis zur Auslieferung jederzeit bei *David Feldman SA* besichtigen kann. Reklamationen bezüglich der ersteigerten Lose müssen jedoch innerhalb von 30 Tagen nach Versteigerungsdatum eingehen.

**Facilités de paiement:** La maison *David Feldman SA* accorde, selon sa libre appréciation, des facilités de paiement aux acheteurs. L'acheteur au bénéfice de telles facilités paie un montant minimum de 25% du montant total de la facture dès réception de celle-ci puis acquitte le solde encore dû en mensualités égales sur une période de 6 mois maximum. Un intérêt, frais encourus, au taux de 1,25% sont perçus par la maison *David Feldman SA*. L'intérêt est débité chaque mois au compte du client. En cas d'octroi de facilités de paiement, la maison *David Feldman SA* garde les lots adjugés jusqu'au paiement intégral des montants dus par l'acheteur, étant précisé que l'acheteur peut, en tout temps avant la livraison, examiner la marchandise acquise auprès de la maison *David Feldman SA*. Par ailleurs, l'acheteur perd tout droit de réclamation tel que prévu dans les conditions de vente, 30 jours après la date de la vente aux enchères.







## Essais

### 90001 E (\*)

1843 ESSAI: 4Rp. schwarz mit senkrechtem rotem Linienunterdruck und den Zahlen 18 bzw. 43 im unteren linken bzw. rechten Eckornament

Erhaltung: Sehr gut

Atteste: SBPV 1991 (Zumstein PD1.2.2)

Anmerkung: Hergestellt von der Lithographischen Anstalt Esslinger (Zürich), daher auch die allgemein übliche Bezeichnung dieses Probedrucks als "ESSLINGER-ESSAI"

Essai pour le Zurich "4" type Esslinger, avec les chiffres "18" et "43" dans les coins inf., papier lignes verticales, superbe et rarissime

Essay for the Zurich "4" by Esslinger, figures "18" and "43" in the bottom corners, vertical background, superb, v. rare

**Start SFr. 5000**



### 90002 E (\*)

1843 ESSAI 6Rp. schwarz mit waagrechem rotem Linienunterdruck

Erhaltung: Sehr gut

Atteste: SBPV 1991 (Zumstein PD2.2.2)

Anmerkung: Hergestellt von der Lithographischen Anstalt Esslinger (Zürich), daher auch die allgemein gebräuchliche Bezeichnung dieses Probedrucks als "ESSLINGER-ESSAI"

Essai pour le Zurich "6" type Esslinger, fond horizontal, superbe et rarissime

Essay for the Zurich "6" by Esslinger, horizontal background, superb and very rare

**Start SFr. 5000**



## 4 Rp. Senkrecht Vertical

### 90003 ☒ 1S

1843 4Rp senkrechte Untergrundlinien (Type IV) auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette, nebengesetztem rotem Doppelkreisstempel ZUERICH 29 MARS 43

Erhaltung: Sehr gut (unbedeutende durch Gummieinschluss verursachte kleine Reibspur im R von ZUERICH), sehr farbfrisches Stück mit besonders deutlichen Untergrundlinien

Atteste: Fulpius 1948, SBPV 1991

**Anmerkung: Sehr frühes Verwendungsdatum, selten!**

1843 4Rp obl. rosette rouge sur lettre locale de Zurich, càd 29.3.43 **une des premières dates d'utilisation connues**

1843 4Rp canc. red rosette on local Zurich cover, cds 29.3.43 **very early date**, superb item

**Start SFr. 15.000**



4 Rp. Senkrecht  
Vertical



90004 ☒ 1S

1843 4Rp senkrechte Untergrundlinien (Type II) auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette, nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 22/8 44  
Erhaltung: Allseits vollrandiges Stück, senkrechte vollkommen unstörende – Falte von H in Zürich bis x von Taxe, sauber gestempelter Brief  
Atteste: Lipp 1935, Reuterskiöld 1919, SBPV 1991

1843 4Rp obl. rosette rouge sur lettre 22.8.44, belles marges surtout en haut, pli vert. négligeable à droite, TB

1843 4Rp canc. red rosette on 22.8.44 cover, negligible paper fold at R, very fine and attractive

Start SFr. 10.000



90005 ☒ 1S/PF 4

1843 4Rp senkrechte Untergrundlinien (Type II) mit Plattenfehler 'farblose Stelle im rechten oberen Eckornament und unterbrochene Randlinie rechts' auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 18/8 1845  
Erhaltung: Sehr gut, einwandfreier (teils breitrandiger) Schnitt, rechts oben diagonal, optisch vollkommen unbedeutender Bug, sehr satt abgeschlagene Rosette

Atteste: Fulpius 1949, SBPV 1991, signiert Thier

1843 4Rp belles marges, obl. rosette rouge complète, sur lettre locale de Zurich, timbre TB, pièce d'amateur

1843 4Rp deep colour and well margined, canc unusually complete red rosette on local Zurich cover, fine and attractive

Start SFr. 15.000





#### 4 Rp. Senkrecht Vertical

90006 ☒ 1S+2S(2)

1843 Zürich 4Rp mit senkrechtem Unterdruck (Type II) in Mischfrankatur mit waagrechtem Paar Zürich 6Rp mit senkrechtem Unterdruck (Type I u.II und zugleich linkes Randpaar der 1. und 2. Marke des Bogens mit Papierfabrik-Prägezeichen SIEHL') entwertet auf Brief mit schwarzen Zürcher Rosetten sowie nebengesetztem Stabstempel GREIFENSEE + rotem RECOMMANDIRT Kastenstempel vom Notariat Greifensee an das Gemeindammannamt Wildberg

Erhaltung: Bis auf kleine durch Tintenleck verdeckte Aufrauung rechts unten, sehr gut, allseits schön geschnitten, farbfrisch und sauber entwertet auf dekorativem Brieflein  
Atteste: Hertsch 1963, SBPV 1991

Anmerkung: Das Porto entspricht dem Kantonalporto + 10Rp Rekommandationsgebühr **als solches Unikat und vielfach als das Königsstück der Schweizer Philatelie bezeichnet** (ex Sammlungen Burrus und Bally)

1843 4Rp ensemble avec 6Rp paire horizontale bord de feuille gauche sur lettre recommandée de Zurich pour Wildberg, cachet noir de GREIFENSEE et cachet rouge RECOMMANDIRT, petite tache d'encre insignifiante sur le 4Rp coin inf.droit, sinon pièce absolument superbe.

L'affranchissement de 16Rp témoigne le port de 6Rp avec la taxe recommandée de 10Rp. Cette lettre est la seule connue.

**La pièce la plus importante et prestigieuse de la philatélie suisse!**

1843 4Rp together with 6Rp left marginal pair on 26.NOV.44 cover to Wildberg being the only known example of the registered rate of 16Rp. Superb in every respect (ex.insig.ink mark on 4Rp lower corner).

**This cover is undoubtedly the maximum item of Zurich and possibly the most important and prestigious item of Switzerland.** (ex. Burrus and Bally collections)

Start SFr. 300.000





## 4 Rp. Waagrecht Horizontal

90007 \* 1W

1846 4Rp. mit waagrechttem Unterdruck in **waagrechttem Fünferstreifen** (zwischen 2. und 3. Marke allerdings getrennt) der Typen III + IV sowie V + I + II dabei Type III mit Plattenfehler Fehlerstelle unterhalb 'RI' von Zürich und Type V mit Retouche in der rechten unteren Ecke

Erhaltung: Ungebraucht, teilweise Originalgummi der stellenweise etwas ins Papier eingesogen ist. Zwei senkrechte Vorfaltbüge zwischen den Marken, normal bis breit gerandet

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

Anmerkung: **Einheiten sind äusserst selten, vermutlich UNIKAT** (ex Sammlung Bally)

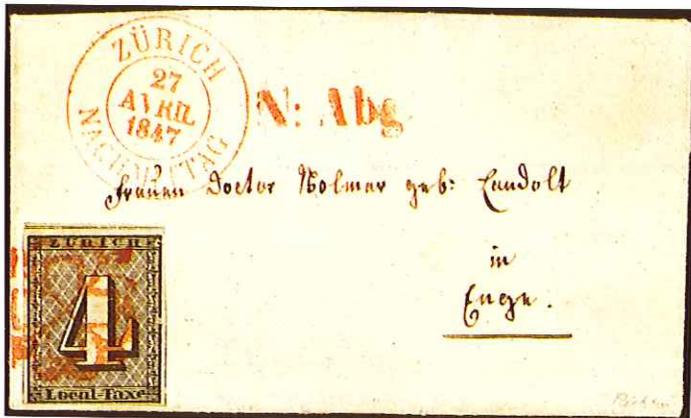
1846 4Rp **BANDE DE CINQ NEUVE** avec partie de gomme d'origine reconstituée d'une paire et d'une bande de trois horiz. types III+IV+V+I+II, B à TB, **déjà la bande de 3 est le plus grand multiple connu, une des plus importantes pièces de la philatélie suisse**

1846 4Rp **MINT STRIP OF FIVE** with part original gum reconstituted from a horiz. pair and horiz. strip of three, fine to very fine for this. The strip of three is alone the largest known multiple of this stamp.

**Certainly one the most outstanding items in this collection and in Swiss philately.**

(The second highest price realised in the famous Burrus sale in 1964 was for an UNUSED PAIR of Zurich 4Rp at SFr. 77'000)

**Start SFr. 240.000**



90008 ✉ 1W/PF4

1846 4Rp waagrechte Untergrundlinien (Type II) mit Plattenfehler 'farbloser Stelle im rechten oberen Eckornament und unterbrochene Randlinie rechts' auf Brief entwertet mit roter Zürcherrosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 27.AVRIL1847 und roter 'N: Abg.' (Nach Abgang)

Erhaltung: Sehr gut, Schnitt unten im linken Viertel der Randlinie entlang ansonsten voll- bis breitrandig, deutliche Untergrundlinien und sauber gestempelt

Atteste: Fulpius 1952, SBPV 1991, signiert Richter, Thier, Rosset, Hassel

Anmerkung: Frankaturen nach Vororten im Botenkreis zur Lokaltaxe sind relativ selten

1846 4Rp avec filet d'encadrement en haut, obl. rosette rouge sur petite lettre pour Engen, affr. local assez rare, pièce superbe

1846 4Rp with margin frame at top, canc. red rosette on delightful little envelope addressed to Engen, rare example of this local franking, superb item

**Start SFr. 20.000**



4 Rp. Waagrecht  
Horizontal



90009 ✉ 1W

1846 4Rp waagrechte Untergrundlinien (Type V) auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 6 JUN 1849

Erhaltung: Waagrechter geglätteter Registerbug und Untergrundlinien verblasst ansonsten ebenmässig geschliffen, schöner Brief

Atteste: Fulpius 1952, SBPV 1991, Altsignaturen Wettler und Reuterskiöld

1846 4Rp obl. rosette rouge sur lettre pour Enge, enveloppe avec améliorations insignifiantes, B à TB

1846 4Rp canc. red rosette on cover to Enge, cover slightly improved, fine and attractive

**Start SFr. 10.000**

6 Rp. Senkrecht  
Vertical



90010 ✉ 2S

1843 6Rp senkrechte Untergrundlinien (Type I, 41. Marke = Bogenrandstück) auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette, nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 12/3 44

Erhaltung: LUXUS in jeder Beziehung allseits breitrandig und links breiter Bogenrand, intensive Untergrundlinien, von seltener Farbfrische!

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

Anmerkung: **Einer der schönsten existierenden 6Rp Briefe!**

1843 6Rp obl. rosette rouge sur lettre pour Gossau, timbre avec lignes de fond, superbe, marges énormes et très franches de couleur, **sans doute un des meilleurs exemplaires**

1843 6Rp canc. red rosette on 12.3.44 cover to Gossau, the stamp with outstanding background lines, huge margins and fresh colour, **no doubt one of the best 6Rp covers existing!**

Start SFr. 3000



6 Rp. Senkrecht  
Vertical

90011 ☒ 2S

1843 6Rp senkrechte Untergrundlinien (Type II, 52.Marke) auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette UND Doppelkreisstempel ZUERICH 12/2/45, derselbe Stempel auch als nebengesetzter Aufgabestempel

Erhaltung: Sehr gut, allseits gut gerandete Marke, sauberer und farbrischer Brief

Atteste: Fulpius 1954, SBPV 1991

Anmerkung: Briefe die als **Entwertung der Marke Rosette UND Ortsstempel aufweisen sind selten!**

(ex Sammlung Bally)

1843 6Rp obl. rosette et càd ZURICH 12.2.45 sur lettre pour Andelfingen, **pièce superbe et rarissime**

1843 6Rp canc. red rosette and cds ZURICH 12.2.45 on cover to Andelfingen, superb and **very rare with this combination of cancels**

**Start SFr. 3000**



90012 ☒ 2S

1843 6Rp senkrechte Untergrundlinien (Type II, 68.Marke) auf Briefstück entwertet mit roter Zürcher Rosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 28/11 45

Erhaltung: Prachtbriefstück

Atteste: SBPV 1991, signiert V.d.Weid

1843 6Rp obl. rosette rouge sur fragment 28.11.45, superbe

1843 6Rp can. red rosette on 28.11.45 dated fragment, superb

**Start SFr. 800**

90013 ☒ 2S/PF 5

1843 6Rp **tiefschwarz** – senkrechte Untergrundlinien (Type II, 7. Marke) mit Plattenfehler 'farblose Stelle neben E von TAXE' auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel BUELACH 13 MAI 1844

Erhaltung: Sehr gut, in der Ziffer 6 leichter natürlicher Farbwischer, sehr frischer Beleg, rückseitig mit vollerhaltenem Siegel des Pfarramtes BUELACH.

Atteste: Zumstein 1953, SBPV 1991

Anmerkung: Der Brief kam in Zürich mit unentwerteter Marke an und wurde mit der roten Rosette nachentwertet. Tiefschwarze Nuancen sind nur selten anzutreffen!



1843 6Rp **noir très foncé** (très rare) avec double obl. rosette rouge, sur lettre pour Zurich, càd BULACH, superbe et rare

1843 6Rp very rare **deep black shade**, twice cancelled by red rosette on cover to Zurich, cds BULACH, superb and rare

Start SFr. 3000



90014 ☒ 2S

1843 6Rp mit senkrechtem Unterdruck (Type II, 77. Marke) auf Brief entwertet mit schwarzer Zürcher Rosette, nebengesetztem Doppelkreisstempel BAUMA 24.8.43

Erhaltung: Schnitt allseits unberührtes Markenbild, links etwas knapp, rechts überrandig, frischer Brief mit zarter und sauberer Entwertung

Atteste: Hunziker 1958, SBPV 1990

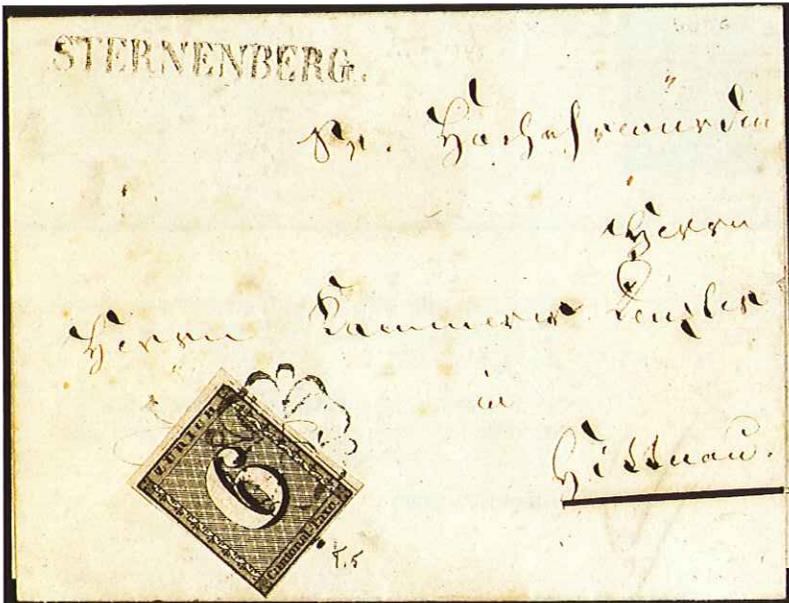
6Rp. obl. rosette noir de Zurich sur lettre, TB

6Rp cancelled black rosette of Zurich on cover, very fine

Start SFr. 1000



6 Rp. Senkrecht  
Vertical



90015 ✉ 2S

1843 6Rp mit senkrechten Untergrundlinien (Type V, 10. Marke — rechte obere Bogenecke) auf Brief entwertet mit schwarzer Zürcher Rosette und nebengesetztem Langstempel STERNENBERG (Stempelwerk Gr.30S/186)

Erhaltung: Der Schnitt verläuft links dem unteren Viertel entlang der Randlinie, sonst allseits voll- bis überrandig, Brief und Marke sehr frische u. saubere Abstempelungen

Atteste: Hunziker 1961, SBPV 1991

Anmerkung: Bogenecken sind sehr selten anzutreffen

6Rp marges bord de feuille sup, obl. rosette noire sur lettre cachet lin. STERNENBERG, TB et très rare

6Rp with part top sheet margin, canc. black rosette on cover to Hitnau, black STERNENBERG st. line, very fine and rare

**Start SFr. 1000**



90016 ✉ 2S

1843 6Rp senkrechte Untergrundlinien (Type II, 72.Marke) auf Brief entwertet mit schwarzer Zürcher Rosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel HAUSEN AM ALBIS, sowie schwarzem Abgangsstempel ALBISBRUNN (Stabstempel im Oval, Stempelwerk Gr.67/1) an Herrn S.Brunner in Winterthur

Erhaltung: Brief und Marke sehr gut, die Marke weist besonders deutliche Untergrundlinien auf und ist allseits gleichmässig gerandet, sehr frische Erhaltung

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

1843 6Rp obl. rosette sur lettre avec grand càd HAUSEN AM ALBIS/26.DEC.44 et cachet arr. de Winterthur, TB à superbe

1843 6Rp canc. black rosette on cover to Winterthur with large cds HAUSEN AM ALBIS/26.DEC.44, very fine to superb

Start SFr. 1500





## 6 Rp. Waagrecht Horizontal

90017 ✉ 2W

1846 6Rp. mit waagrechttem Unterdruck in **SECHSERBLOCK** vom linken Bogenrand in den Typen I + II + III (21.–23. und 31.–33. Marke des Bogens)

Erhaltung: Ungebraucht ohne Gummi —  
Prachtsstück!

Atteste: SBPV 1961 und 1991

Anmerkung: – **UNIKAT** – Es handelt sich um die **grösste und einzig bekannte Blockeinheit** von Zürich 4 oder 6 und stammt aus dem im Zumstein Handbuch abgebildeten Neunerblock

1846 6Rp **BLOC DE SIX** neuf sans gomme, couleur intense qualité superbe. C'est le seul bloc connu et la seule pièce verticale qui existent dans les timbres de Zurich. Avec bord de feuille à gauche, le bloc vient du bloc original de neuf timbres illustré dans le Zumstein 1924 et reste la seule pièce verticale **Une pièce maîtresse de toute la philatélie classique suisse**

1843 6Rp **UNUSED BLOCK OF SIX** of outstanding colour and quality. **This is the ONLY EXISTING BLOCK** and the only vertical piece known for either Zurich "4" or "6". With left sheet margin it comes from the original block of nine illust in Zumstein 1924, thus remains the largest vertical item extant. A major item of classic Swiss philately

(Note: It was originally intended to sever this item producing a block of 4, and a vertical pair, however the block of 6 is offered here intact due to substantial popular request.)

**Start SFr. 400.000**



90018 \*\*\* 2W

1846 6Rp. mit waagrechttem Unterdruck in waagrechttem **Zehnerstreifen** der 21. bis 30. Marke des Bogens

Erhaltung: Ungebraucht teils postfrisch mit deutlichen Untergrundlinien und allseits vollrandige Prachteinheit

Atteste: Reuterskiöld 1926, Fulpius 1948, SBPV 1991

Anmerkung: Allseits vollrandige Einheiten dieser Grössenordnung sind sehr selten. Dieses Stück wurde, vor genau 25 Jahren, anlässlich einer Auktion das letzte Mal angeboten und erzielte damals ein Meistbot von etwa SFr. 55.000

1846 6Rp **BANDE DE 10** horizontale, pos. 21 à 30, neuve avec gomme d'origine, superbe qualité, rare

1846 6Rp **MINT STRIP OF 10** with practically full original gum pos.21 to 30, superb quality, outstanding item, rare

**(Zumstein SFr. 35.000 +)**

**Start SFr. 15.000**



90019 ☒ 2W

1846 6Rp waagrechte Untergrundlinien (Type IV, 9.Märke) auf Brief entwertet mit roter Zürcher Rosette und nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 18 AOUT 1847

Erhaltung: Sehr gut, allseits unberührter Schnitt, auf frischem blauen Brief

Atteste: SBPV 1991, Altsignaturen Hasler und Reuterskiöld

Anmerkung: Es handelt sich um einen besonders **stark eingefärbten Druck**, wie er nur sehr selten zu finden ist

1846 6Rp obl. rosette rouge sur lettre pour Embrach, timbre très beau de **nuance très foncée**, très rare

1846 6Rp canc. red rosette on cover to Embrach, the stamp is a rare example of **deep inking of the plate**, very fine

**Start SFr. 1000**



90020 ☒ 2W

1846 6Rp mit waagrechttem Unterdruck (Type II, 92.Märke) auf Brief entwertet mit schwarzem P.P. (Postkreis VIII) und nebengesetztem Doppelkreisstempel ZUERICH 2 OCTO 50 sowie kleinem roten: Abg: (Nach Abgabe Stempel)

Erhaltung: Sehr gut, mit ebenmässigem Schnitt auf dekorativem Brief

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1990

Anmerkung: Sehr seltene Entwertung und späte Verwendung (ex Sammlung Bally)

1846 6Rp.obl. P.P. sur petite lettre, superbe et rarissime

1846 6Rp. cancelled black P.P. on small cover, superb and extremely rare

**Start SFr. 5000**





**90021 E (\*) 2**

1862 Neudruck der Kreispostdirektion Zürich 6 Rp. schwarz im waagrechten rechten oberen Eckrandsechserstreifen der Typen V, I, II, III, IV, V (5.–10. Marken des Bogens)

Erhaltung: Sehr gut (mit für diese Einheit unbedeutenden minimalen Randrisschen unten bei Type III)

Attest: SBPV (1991)

Anmerkung: Auflage 400 Stücke

In dieser Eckrandeinheit UNIKAT (ex Sammlung Bally)

1862 Réimpression du "6" en bande de six, coin de feuille sup pos. 5 à 10, TB, pièce d'exposition que, ex-coll. Bally

1862 Reprint of the "6", top right corner strip of 6, types 5 to 10, fine to v.fine, unique exhibition item (400 printed)

**Start SFr. 10.000**





1843 "Doppelgenf"  
Double de Genève



*Timbres d'affranchissement pour les lettres au dessous de 1 once, dans  
l'intérieur du Canton de Genève.*

*Les Ecussons doivent être coupés et collés sur l'adresse des lettres qu'on veut affranchir.  
Deux Ecussons réunis, sont nécessaires pour l'affranchissement d'une lettre, d'une commune à une  
autre commune du Canton.  
Un seul Ecusson affranchit pour l'intérieur de la même commune.*

*Lith. Schmid.*



90022 (\*) 3

1843 Doppelgenf in waagrechtem Dreierstreifen mit vollständigem oberem Bogenrand, mit kompletter Benützungsvorschrift, über die portogerechte Verwendung der Doppelgenf. Die 3. Marke weist in der linken Hälfte den typischen Umdruckfehler im Wort "Local" auf

Erhaltung: Uebliche Gummierungsfältchen, vom Oberrand bis zur 3. Marke verlaufendes Risschen, wurde zwecks Erhaltung der Einheit rückseitig verstärkt. Ansonsten einwandfreies und sehr farbrisches Stück

Atteste: SBPV 1991

Anmerkung: **Einzigtages Stück von musealem Charakter und eines der Krönungsstücke der Genfer Ausgaben.** Siehe Abbildung im Handbuch der Genfer Briefmarken (Seite 8)  
(Ex Sammlung Bally)

1843 Double-de-Genève BANDE DE TROIS PAIRES HORIZ. neuves (sans gomme) coin de feuille sup. gauche avec notice explicative, B à TB, **probablement la pièce la plus importante dans la philatélie de Genève, pièce de musée unique** (M.G.D.p.8) ex. collection Bally

1843 Double Geneva UNUSED STRIP OF THREE horiz. from top left of sheet with complete marginal inscription explaining the method and validity of use for the double and half-double stamps. Very fine for such a large and outstanding item. **Probably the crowning item of Geneva philately** (Purchased in 1953 for SFr. 125.000 and valued for insurance at the 1977 Lemanex exhibition at SFr. 500.000) ex. Bally collection

Start SFr. 250.000

90023 ☒ 3

1843 Doppelgenf auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/1) und nebengesetztem Zweikreisstempel GENEVE 3 NOV 43 an Monsieur Vagnière, rue de Cornavin  
Erhaltung: Sehr gut, Marke auf Brief mit Falz befestigt, von sehr gutem Schnitt und sehr farbfrisch  
Atteste: SBPV 1991, signiert u.a. Reuterskiöld u. Zumstein  
Anmerkung: Bei diesem Brief handelt es sich um das bis jetzt **früheste bekannte**

**Datum der Verwendung der Doppelgenf (sozusagen das NON PLUS ULTRA der Doppelgenfausgaben)** siehe auch Abbildung Monografie (Seite 9)

1843 Double-de-Genève obl. sur lettre GENEVE 3 NOV 43 adressée à Monsieur F. Vagnière agent d'affaires, Rue de Cornavin No 33, Genève, timbre superbe sur lettre représentant **LA PREMIERE DATE** connue du double de Genève, pièce de résistance de la philatélie genevoise (illust.M.G.D.page 9)



1843 Double Geneva canc. on 3.11.43 cover, stamp re-affixed on cover is superb, this is the **earliest known usage** of the Double Geneva in the Canton and thus a most important item of the postal history of Geneva (illust. M.G.D. page 9)

**Start SFr. 60.000**



90024 △ 3

1843 Doppelgenf auf grossem Teil eines Briefes, entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/1) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE 12.JUIL.44  
Die Marke war zwecks Prüfung vom Briefteil gelöst und mit Falz wieder befestigt.  
Erhaltung: Gutes Stück, im Schnitt rechts oben an der Randlinie geschnitten, ansonsten allseits breitrandig, und farbfrisch, mit nahezu perfekt aufgesetzter Rosette.  
Atteste: Dr. Stiner 1933 u.SBPV 1990

1843 Double-de-Genève obl. sur lettre 12.JUIL.44, de Genève à Châteline, superbe

1843 Double Geneva used on cover 12.JUIL.44 from Geneva to Châteline, very fine

**Start SFr. 20.000**





## 1843 "Doppelgenf" Double de Genève

90025 △ 3 Ab. 2

1843 Doppelgenf – 2 linke Hälften senkrecht zusammenhängend sogenannte halbe Doppelgenf verkehrt geschnitten auf Briefstück – entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/1) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE 11 OCT 44

Erhaltung: Obere Marke mit Falz befestigt, zwischen den Marken links bzw. bei unterer Marke rechts, je ein kleiner Vortrennschnitt, sehr farbfrisches Stück mit sauberer Entwertung und gutem Schnitt

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

Bemerkung: **Senkrechte Hälften zusammenhängend geschnitten sind sehr selten!**

Siehe auch Abbildung in der Monografie der Genfer Briefmarken von Morand, Grand & Dinichert (ex Sammlung Bally)

1843 Double-de-Genève **PAIRE VERTICALE** de gauche, qqs.petits défauts, obl. rosette rouge sur fragment càd 11.10.44, TB, rarissime ex. collection Bally

1843 Double Geneva **LEFT VERTICAL PAIR**, minor faults, canc. red rosette on dated fragment 11.10.44, very fine for this important rarity ex. Bally collection

**Start SFr. 60.000**



90026 ○ 3 Ab. 3

1843 Doppelgenf – 2 rechte Hälften senkrecht zusammenhängend entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/1)

Erhaltung: Das Stückes ist bis auf einen kleinen Bug zwischen den Marken und einer minimal hellen Stelle beim oberen Adler ausgezeichnet. (schöner Schnitt, klare Entwertung und farbfrisch)

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1990

Anmerkung: **Senkrechte Doppelgenfs zählen mit zu den grössten Raritäten der Altschweiz** (aus der Sammlung Bally)

1843 Double-de-Genève **PAIRE VERTICALE de DROITE**, qqs. défauts TB, rarissime, ex. collection Bally

1843 Double Geneva **RIGHT VERTICAL PAIR**, some faults but very fine for this great rarity, ex. Bally collection

**Start SFr. 60.000**

David Feldman





90027 ☒ 4R+4L

1843 Doppelgenf — **rechte und linke Hälfte getrennt** auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/1) und nebengestztem Doppelkreisstempel, GENEVE 22 JANV. 44.  
Erhaltung: Beide Hälften sind ausgezeichnet, von sehr schönem Schnitt und farbfrisch. Der Brief selbst wurde an mehreren Stellen ergänzt bzw. verstärkt und umgefaltet.  
Atteste: Zumstein 1957, Moser-Rätz 1957, SBPV 1990 und Altsignum Reuterskiöld  
Anmerkung: Von grösster Seltenheit!  
(Nur 2 Briefe bekannt)

1843 Double-de-Genève, les **deux demi-timbres**, gauche et droit mis séparément sur lettre repliée 22. JANV. 44, timbres superbes, rarissime (2 lettres connues)

1843 Double Geneva, **right and left half stamps placed** separately on refolded cover dated 22. JANV. 44, much rarer than the "interverti" usage (2 covers known)

**Start SFr. 80.000**



90028 △ 3 Ab. 1

1843 Doppelgenf – sogenannte **verkehrt geschnittene** Doppelgenf auf Briefstück entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/1) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE 2 AVRIL 44

Erhaltung: Das Stückes ist, bis auf eine kleine leicht angeschnittene Stelle der Schriftkartouche (äusserste Rahmenlinie rechts oben) sehr gut. Es handelt sich um ein sehr farbfrisches und sauber gestempeltes Briefstück

Atteste: Reuterskiöld 1930, Fulpius 1947 und SBPV 1991 sowie Signum Zumstein  
Anmerkung: Siehe auch Abbildung in der Monografie der Genfer Briefmarken von Morand, Grand & Dinichert (Seite 11)

1843 Double-de-Genève paire horiz. **INTERVERTIE**, obl. rosette rouge sur fragment càd 2.4.44, TB, rare

1843 Double Geneva, horiz. pair **INTERVERTED** rt.+left, canc. red rosette on small fragment dated cds 2.4.44, very fine for this, rare

**Start SFr. 30.000**





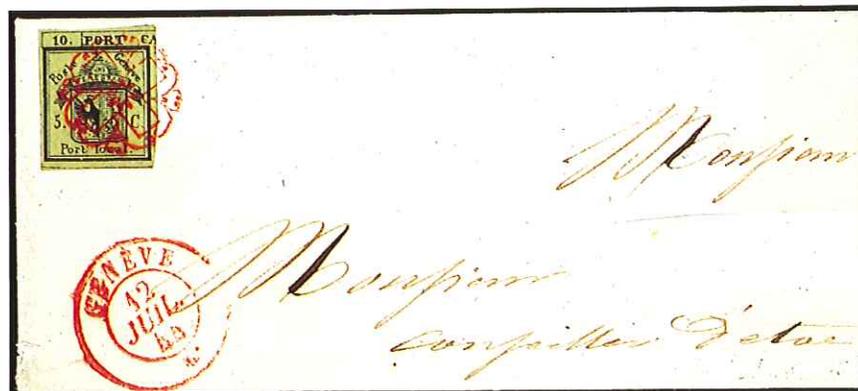
90029 ☒ 4R

1843 Halbe Doppelgenf (rechte Hälfte) auf Brief entwertet mit blauer eidgenössischer Raute und nebengesetztem blauem Einkreisstempel GENEVE 9 SEPT 54 an Monsieur Wui, Advokat  
 Erhaltung: Sehr gut, allseits gut gerandet  
 Attest: Fulpius 1951 und SBPV 1991  
 Anmerkung: **Sehr seltene Entwertung** auf dieser Ausgabe und späteste bekannte Verwendung dieser Marke. Siehe Abbildung im Handbuch der Genfer Ausgaben (Seite 16)

1843 Demi Double-de-Genève de droite obl. grille bleue sur lettre adressée à Monsieur Wui (Wailbe), avocat fédéral, Près de la maison de Ville, càd 9.9.54 — dernière date de l'emploi du demi-double, timbre et lettre de **qualité superbe**, pièce maximale de cette émission (M.G.D. page 16)

1843 Right Half Double Geneva canc. blue grill aside blue cds GENEVE 9. SEPT. 54, last date recorded for use of this stamp, stamp and cover of **outstanding quality, probably the finest existing of this issue**

Start SFr. 20.000



90030 △ 4L

1843 Doppelgenf — linke Hälfte auf grossem Briefteil, entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gruppe 1/1) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE 12. JUIL. 44  
 Erhaltung: Besonders farbfrisches und breitrandiges Stück mit sehr klarer Abstempelung.  
 Atteste: Reuterskiöld 1925, Fulpius 1951 u. SBPV 1990  
 Anmerkung: Das Stück wurde erstmals 1925 versteigert und stammt aus der Sammlung Bally

1843 Demi Double-de-Genève de gauche, sur lettre 12. JUIL. 44, utilisation en ville, superbe, ex. coll. Bally

1843 Left Half Double-Geneva, on cover dated 12. JUIL. 44, town use, superb, ex. Bally collection

Start SFr. 5000



1845 Genf "Kleiner Adler"  
Genève "Petit Aigle"



90031 \* \* \* 5

1845 Kleiner Adler gelbgrün in **Achzehnerblock** von der linken Bogenecke (74. bis 77., 81. bis 87., 91. bis 97. Marke des Bogens)

Erhaltung: Zwei senkrechte Falten und übliche leichtere Gummibügel, wie sie wohl bei derartigen Einheiten unausweichlich sind, ansonsten farbrichtige Einheit, ungebraucht bzw. postfrisch

Atteste: SBPV 1991

Anmerkung: **In dieser Form UNIKAT und zweitgrößte bekanntgewordene Einheit.** Abbildung im Handbuch der Genfer Briefmarken (Seite 19)  
(Kat. SFr. 144.000)

1845 Petit Aigle BLOC DE 18 NEUF avec gomme d'origine, coin de feuille inf. gauche, très frais, TB, deuxième plus grand bloc connu, **pièce de musée** (M.G.D. page 19)

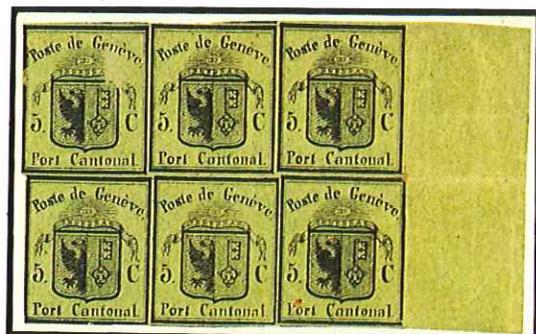
1845 Small Eagle irregular MINT BLOCK OF 18 with original gum, very fresh and fine, second largest multiple extant, **outstanding showpiece.**

(This block exhibits clearly the misalignment and irregular settings and considering the tiny margins, how difficult it was to cut out four-margined examples.)

(Cat. SFr.144.000 as 9 pairs only, blocks unpriced!)

**Start SFr. 60.000**





90032 \* 5

**1845 Kleiner Adler gelbgrün in Sechserblock**

vom rechten Bogenrand

Erhaltung: Ungebraucht; wie üblich etwas bügig (zwei waagrechte und ein senkrechter Bug), sowie 1. Marke mit Aufrauhungen, dennoch für eine Einheit dieser Grössenordnung in guter Erhaltung

Atteste: Fulpius 1950, SBPV 1991

Anmerkung: Sehr seltene Einheit, siehe Handbuch der Genfer Briefmarken (Seite 18).

(Kat. SFr.48.000)

1845 Petit Aigle **BLOC DE SIX** bord de feuille à droite, neuf avec gomme d'origine, qq. défauts, rarissime (M.G.D. page 18)

1845 Small Eagle **MINT BLOCK OF 6** with original gum, sheet margin at right, few faults, fine appearance, very rare

(Cat. SFr.48.000 as 3 pairs only, blocks unpriced!)

**Start SFr. 20.000**



90033 ✉ 5

1846 Kleiner Adler auf Titelseite des Recueil de Renseignements entwertet mit rotem Doppelkreisstempel GENEVE 5.OCT.46 und nebengesetztem Taxstempel 5Cs – es handelt sich um eine Frankatur der 2.Gewichtsstufe (1-3 Unzen = 10C)

Erhaltung: Der Verwendung entsprechend gut und für diese schwierige Marke normalem Schnitt und sauberer Abstempelung

Atteste: Fulpius 1956, SBPV 1991

Anmerkung: **Entwertungen mit Ortsstempel und Verwendung als 2.Gewichtsstufe sind sehr selten** (ex Sammlung Bally)

1845 Petit Aigle obl. càd GENEVE.5.OCT.46 **sur imprimé**, taxe manus. "5cs" en rouge, TB, très rare, ex-collection Bally

1845 Small Eagle canc. cds 5.10.46 **on printed matter**, taxed by manus. 5cs in red, very fine and rare, ex. coll. Bally

**Start SFr. 4000**



1845 Genf "Kleiner Adler"  
Genève "Petit Aigle"



90034 ✉ 5

1846 Kleiner Adler in **waagrechtem Paar** auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk 1/1) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE.OCT.46. – Frankatur der 2.Gewichtsstufe

Erhaltung: Ausserordentlich gut und farbfrisch

Atteste: Fulpius 1948, SBPV 1990

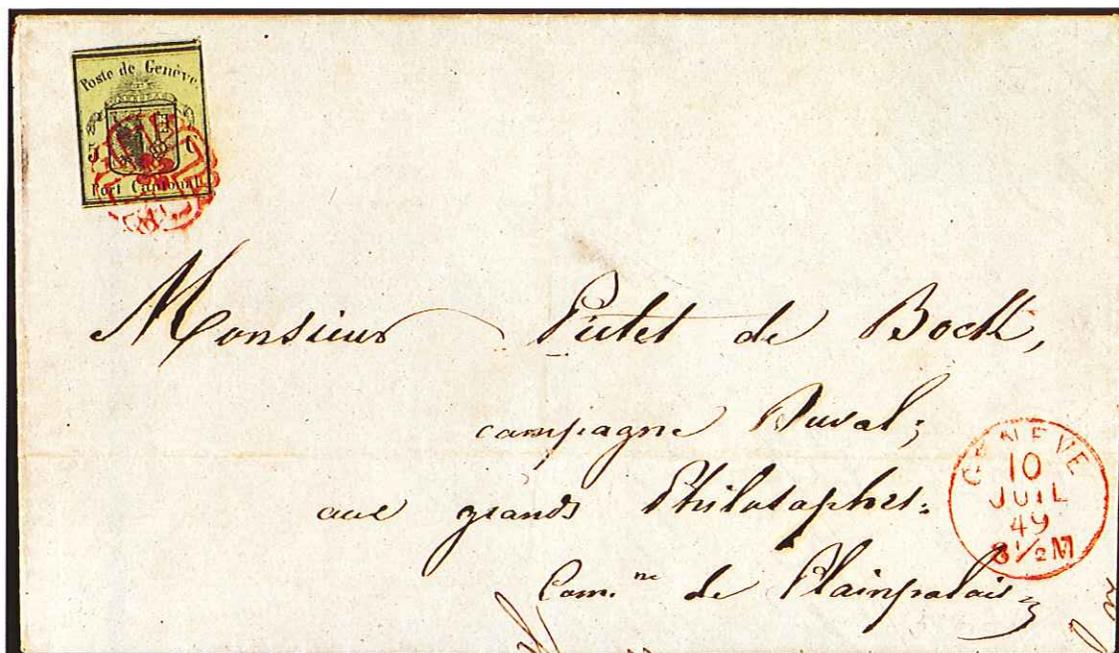
Anmerkung: Paare sind ausserordentlich selten anzutreffen!

Aus der Sammlung Seybold welche im Jahre 1910 bei Morgenthau & Co. in New York versteigert wurde

1845 Petit Aigle, **paire horizontale** sur lettre OCT.46, adressée à Monsieur le Maire de la Commune de Meyrin, superbe rarissime (qqs. lettres connues seulement)

1845 Small Eagle, **horizontal pair** on cover dated OCT.46, addressed to the Mayor of the Commune of Meyrin, superb for this, extremely rare (only few covers known)

**Start SFr. 10.000**



**1845 Genf "Kleiner Adler"  
Genève "Petit Aigle"**

90035 ☒ 5

1849 Kleiner Adler auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/4) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE 10 JUIL.49  
Erhaltung: Das Stück ist als sehr gut zu bezeichnen, der Schnitt, welcher oben sogar Teil der Nebenmarke zeigt, ist für diese schwierige Marke überdurchschnittlich, sehr sauberer Stempel und farbfrischer Gesamteindruck  
Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1990

1845 Petit Aigle obl. sur lettre 10.JUIL.49, superbe

1845 Small Eagle on cover dated 10.JUIL.49, superb for this

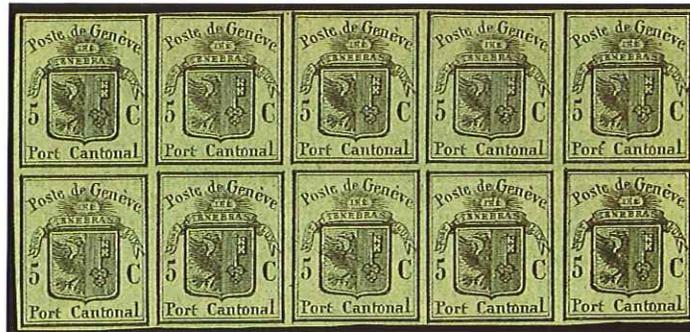
**Start SFr. 1500**



**1846 Genf "Grosser Adler"  
Genève "Grand Aigle"**

90036 \* 6

1846 Grosser Adler gelbgrün in **waagrechtem Zehnerblock** (31. bis 35. und 41. bis 45. Bogenmarke)  
Erhaltung: Zwei waagrechte Falten in der unteren Reihe und 43. und 44. mit kleinen Unebenheiten bzw. kleinen Mängeln, ansonsten sehr schöne ungebrauchte Einheit ohne Gummi  
Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991  
Anmerkung: Sehr seltene Einheit (ex Sammlung Bally).  
(Kat. SFr. 70.000)



1846 Grand Aigle **BLOC DE 10 NEUF** sans gomme (5 x 2), TB, rarissime, ex-coll. Bally

1846 Large Eagle **UNUSED BLOCK OF 10** (5 x 2), fine, very rare, ex Bally collection  
(Cat. SFr.70.000 as 5 pairs only, blocks unpriced!)

**Start SFr. 24.000**



90037 \* 6

1846 Grosser Adler gelbgrün in senkrechtem **Eckrandpaar** rechts unten (90. und 100. Marke des Bogens)

Erhaltung: Ungebraucht; wie üblich etwas gummibüdig bzw. eine waagrechte Falte, untere Marke mit zwei belanglosen Nadelstichen sonst gute Erhaltung

Atteste: Fulpius 1949, SBPV 1991

Anmerkung: Ungebrauchte Eckrandstücke sind sehr selten

1846 Grand Aigle **PAIRE VERTICALE NEUVE** coin de feuille inf. droite, gomme d'origine, B à TB pour une telle pièce, très rare

1846 Large Eagle **UNUSED VERTICAL PAIR** from bottom right of sheet, fine to very fine for this, rare

**Start SFr. 5000**

1846 Genf "Grosser Adler"  
Genève "Grand Aigle"



90038 ✉ 6

1846 Grosser Adler gelbgrün — **2 Stück auf Brief** entwertet mit blauer eidgenössischer Raute, nebengesetztem blauem Einkreisstempel GENEVE 10 FEVR 54 (Porto im 2. Rayon)  
Erhaltung: Marken sehr gut, allseits breitrandig geschnitten, Briefinnenseite im Oberrand mit Falz verstärkt.

Atteste: Fulpius 1953, SBPV 1990

Anmerkung: Sehr späte und sehr seltene Verwendung der beiden Kantonalmarken als 10Cts Porto im Rayon II

1846 Grand Aigle **deux timbres** obl. grille fédérale bleue sur lettre GENEVE/10 FEVR 54 pour Chouilly. Cet affranchissement de 10 centimes correspond à celui du RAYON II, Chouilly étant à plus de 9kms de Genève et la Poste étant fédérale depuis 1849.

Superbe et rarissime

1846 Large Eagle **two stamps** tied by the blue federal grill on cover dated 10.2.54. This franking covers the Rayon II distance, Chouilly being more than 9kms. from Geneva and the posts being Federal since 1849. Superb and extremely rare

**Start SFr. 12.000**



90039 ☒ 6

1846 Grosser Adler gelbgrün (32. Marke) auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (STEMPELWERK Gr.1/1) und nebengesetztem Doppelkreisstempel GENEVE 7.OCT.47  
Erhaltung: Sehr gut — allseits breitrandige farbrische Marke  
Atteste: Cueni 1954, Fulpius 1954, SBPV 1990

1846 Grand Aigle obl. sur lettre 7.OCT.47 pour Lancy de Hentsch & Cie, TB

1846 Large Eagle used on cover of 7.10.47 from Hentsch & Cie to Lancy, very fine and attractive

**Start Sfr. 1500**

1848 Genf "Grosser Adler" (dunkel grün)  
Genève "grand Aigle" (vert foncé)



90040 \*7

1848 Grosser Adler dunkelgrün in **Vierblock** vom rechten Bogenrand (40./50. und 59./60 Bogenmarke)

Erhaltung: Ungebrauchte Einheit mit Vortrennbug senkrecht zwischen den Marken, 5o. Marke mit kleiner dünner Stelle und wie üblich etwas gummibüdig, ansonsten farbfrische schöne Einheit

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

Anmerkung: Ungebrauchte Einheiten auf dunkelgrünem Papier sind äusserst selten

(ex Sammlung Bally)

1848 Grand Aigle **BLOC DE 4 NEUF** avec gomme d'origine, bord de feuille à droite, qqs. petits défauts, très frais TB, très rare

1848 Large Eagle **MINT MARGINAL BLOCK OF FOUR** with original gum, some small faults, fine to very fine for this, very rare (Cat. SFr.44.000 as 2 pairs only, block unpriced!)

**Start SFr. 20.000**



90041 ☒ 7

1848 Grosser Adler dunkelgrün auf Brief entwertet mit rotem Doppelkreisstempel GENEVE 7 FEVR. 49, ebenso als Nebenstempel und schwarzem Stabstempel der Enklave CELIGNY

Erhaltung: Die Marke ist sehr gut, der Brief war in der Mitte getrennt und wurde mit Klebeband wieder zusammengefügt, sehr schöner und attraktiver kleinformatiger Brief.

Atteste: Moser-Rätz 1957, SBPV 1990

Anmerkung: Entwertungen mit dem Genfer Ortsstempel kommen nur sehr selten vor. Ebenfalls sind Briefe aus der Enklave CELIGNY eher selten anzutreffen

1848 Grand Aigle obl. càd 7. FEVR. 49 sur lettre, très rare cachet lin. CELIGNY, superbe pièce d'amateur

1848 Large Eagle tied GENEVE/7.FEVR.49 cds on cover, st.line CELIGNY in black, superb and very rare

**Start SFr. 3000**



90042 ☒ 7

1848 Grosser Adler dunkelgrün (14.Märke) auf Brief entwertet roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/4) und nebengesetztem rotem

Einkreisstempel GENEVE 28.MAI.49, sowie schwarzer Stabstempel der Enklave CELIGNY (der Ort befand sich bereits im Kanton Vaud) Briefe aus dieser Enklave sind selten anzutreffen

Erhaltung: Das Stück zeigt links im Rand einen Vortrennbug, entlang dem die Marke gerissen statt geschnitten wurde, ansonsten ein breitrandiges Stück auf farbfrischen Brief

Atteste: Fulpius 1949, SBPV 1990

1848 Grand Aigle obl. sur lettre 28 MAI 49 avec cachet très rare de CELIGNY, TB à superbe

1848 Large Eagle used on cover 28 MAI 49 aside very rare st.line CELIGNY, very fine to superb

**Start SFr. 3000**



90043 ☒ 7

1848 Grosser Adler dunkelgrün auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/4) und nebengesetztem Einkreisstempel GENEVE 3 AOUT 49

Erhaltung: Guter Brief, durch die Inschrift Port Cantonal geht ein waagrechter geglätteter Bug, links ist die Randlinie berührt, rechts Teil der Nebenmarke, oben und unten breitrandig

Atteste: Zumstein 1942, SBPV 1990

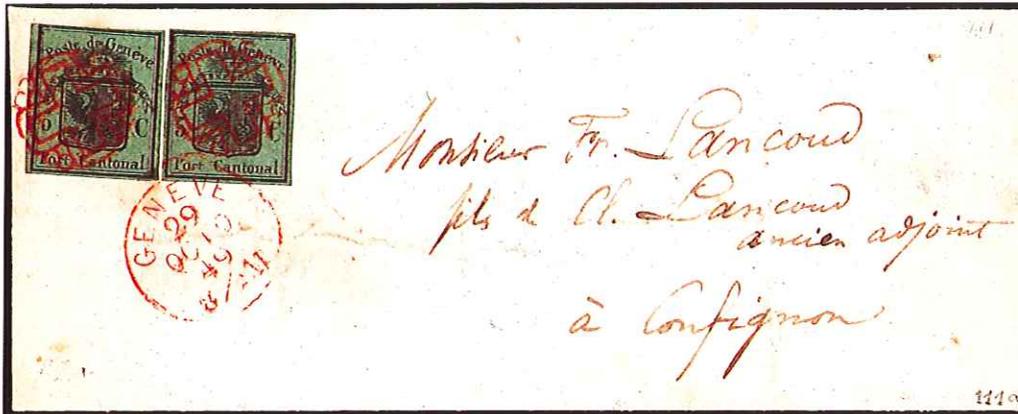
1848 Grand Aigle sur lettre 3.AOUT.49, marges inégales, TB

1848 Large Eagle on cover dated 3.AOUT.49, close to very large margins, very fine for this

**Start SFr. 1500**



1848 Genf "Grosser Adler" (dunkel grün)  
Genève "Grand Aigle" (vert foncé)



90044 ☒ 7

1848 Grosser Adler dunkelgrün **zwei Einzelwerte** auf Brief entwertet mit roter Rosette Stempelwerk Gr. 1A/5 und nebengesetztem Einkreisstempel GENEVE 29 OCT 49 an Lancoud fils in Confignon

Erhaltung: Beide Marken etwas repariert bzw. ausgebessert, ansonsten normal gerandet und gute Erhaltung

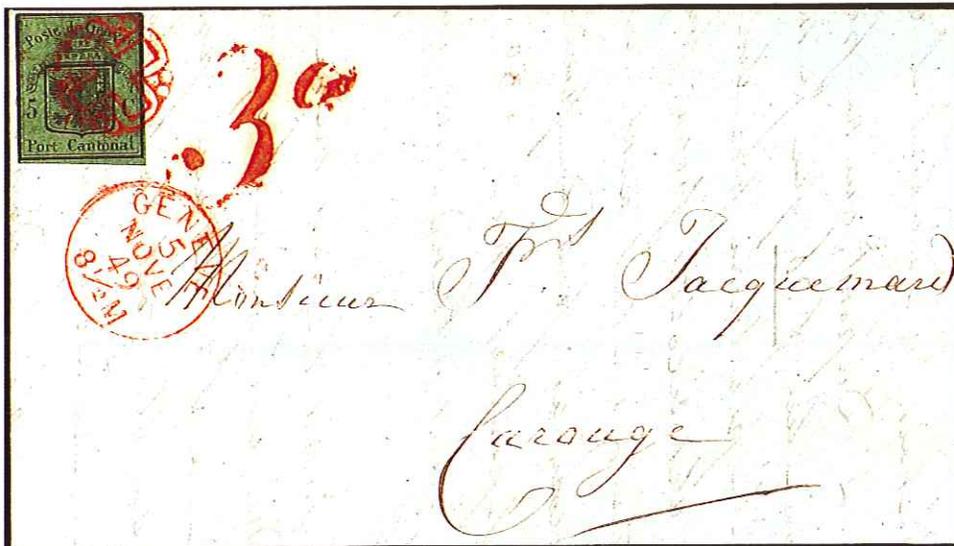
Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

Anmerkung: Frankaturen mit zwei Werten sind sehr selten. Es handelt sich um ein mit 1 Cs. überfrankiertes Briefporto im 1. Rayon

1848 Grand Aigle, **deux timbres** obl. rosette rouge sur enveloppe adressée à Monsieur Lancoud fils de Cl. Lancoud, ancien adjoint à Confignon, càd Genève 29.10.49, qqs. défauts mais affr. rarissime

1848 Large Eagle **two stamps** canc. red rosettes on Geneva 29.10.49 cover to Confignon, stamps with some faults but a very rare franking

**Start SFr. 10.000**



90045 ☒ 7

1848 Grosser Adler dunkelgrün auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/5) und nebengesetztem rotem Einkreisstempel GENEVE 5.NOVE 1849 und Taxstempel 3Cs. Portoerhöhung im 1.Rayon ab 1.10.49 nunmehr 7Cent.

Erhaltung: Durch O' von Cantonal kleine senkrechte Falte und im Oberrand ist der Schnitt die äussere Rahmenlinie berührend, sonst gut mit sauberer Entwertung

Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991

Anmerkung: (ex Sammlung Bally)

1848 Grand Aigle obl. sur lettre avec très belle rosette rouge, càd 5.11.49 et cachet de taxe "3cs" (très rare), B à TB, ex-coll. Bally

1848 Large Eagle canc. on cover canc. by attractive red rosette, cds 5.11.49 and red tax cachet "3cs" (very rare), few small faults, fine to very fine, ex. coll. Bally

**Start SFr. 3000**



90046 ☒ 7

1848 Grosser Adler auf Brief entwertet mit **blauer** eidgenössischer Raute und nebengesetztem blauem Einkreisstempel GENEVE 24.MAI 53 Erhaltung: Sehr gutes Stück, der Brief selbst ist im Oberrand etwas verkleinert und die rückseitige obere Klappe fehlt

Atteste: Zumstein 1956, SBPV 1990

Anmerkung: Sowohl die späte Verwendungszeit, als auch die damit erst verbundene Verwendung der blauen Raute sind sehr selten anzutreffen!

1848 Grand Aigle avec double oblitération **BLEUE** sur lettre 24.MAI 53, superbe, rarissime

1848 Large Eagle cancelled double **BLUE** Federal Grill on envelope (flap missing) dated 24.MAI 53, superb, very rare

**Start SFr. 5000**



**1846 Genf Briefumschlaege**  
**Genève, entier postal**



**90047 \*\* ☒ 071**

5C Ganzsachenumschlag Format 140mm: 55mm, ungebraucht

Erhaltung: In der Mitte Bug, sowie dünne Stellen. Der seltenste der Genfer Ganzsachenumschläge  
 Attest: SBPV 1990 sowie Signatur Fulpius

1846 5c entier postal format 140:55 mm non oblitéré, qqs petits défauts insignifiants, B et très rare

1846 5c Postal Stationery format 140:55 mm unused, small faults, fine and very rare

**Start SFr. 1000**

**90048 ◉ ☒ 071**

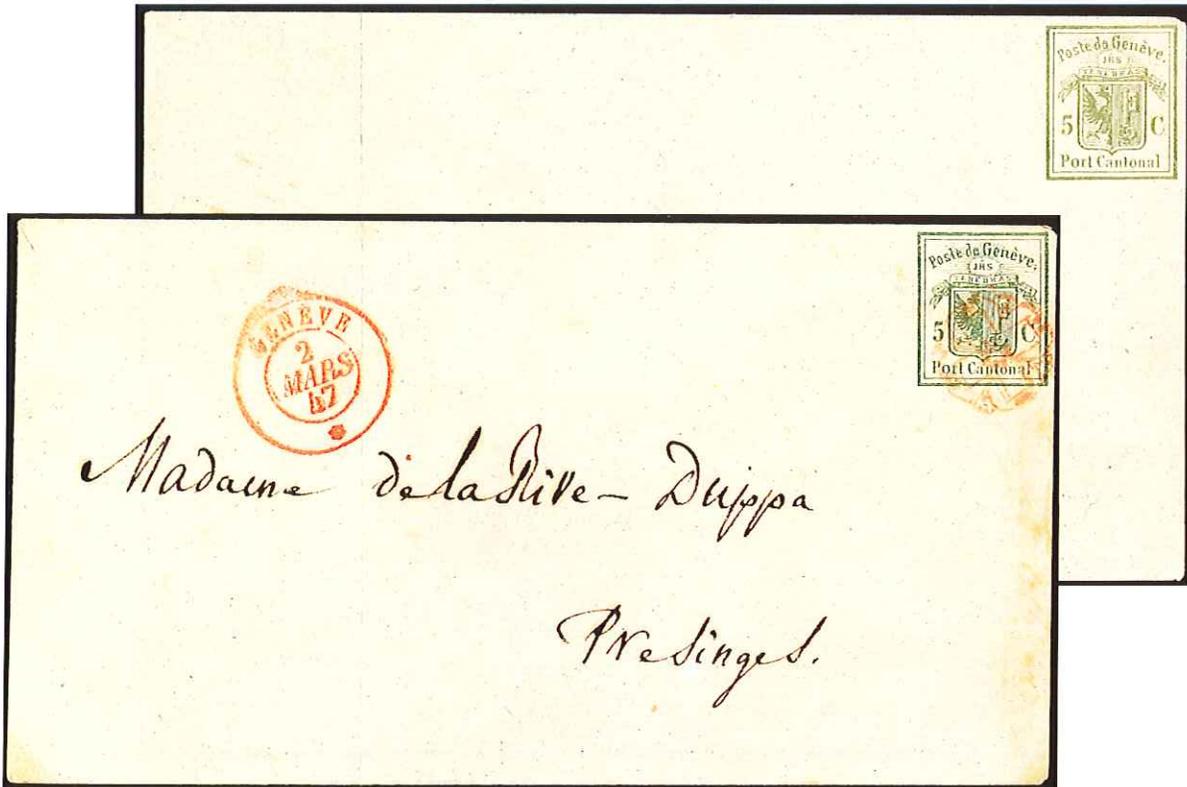
5C Ganzsachenumschlag im Format 140mm: 55mm gebraucht, entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/1), nebengesetztem

Doppelkreisstempel GENEVE 20. MARS 46  
 Erhaltung: Links oben kleiner Papierdefekt, sonst in guter Erhaltung und sehr schön gestempelt  
 Atteste: Fulpius 1953, SBPV 1990

1846 Entier postal, obl. 20 MARS 46, format 140:55mm, TB à superbe

1846 Postal stationery envelope used 20.3.46, 140:55 mm format, very fine to superb, most attractively cancelled

**Start SFr. 10.000**



90049 \* ✉ 07II

5C.Ganzsachenumschlag im Format 140mm:  
75mm, ungebraucht

Erhaltung: Gut  
Attest SBPV 1990, Signatur Fulpius

1846 Entier postal, format 140:75 mm, non obl., TB  
1846 Postal stationery envelope 140:75 format, fine

**Start SFr. 500**

90050 ☉ ✉ 07II

5C Ganzsachenumschlag im Format 140mm:  
75mm, gebraucht entwertet mit roter Genfer Rosette

(Stempelwerk Gr.1/1) und nebengesetztem  
Doppelkreisstempel GENEVE 2 MARS 47  
Erhaltung: Sehr gut, saubere Entwertung  
Atteste: Fulpius 1953, SBPV 1990

1846 Entier postal obl. 2.MARS.47, format 140:  
75mm, TB à superbe

1846 Postal stationery envelope used 2.3.47,  
140:75 mm format, very fine to superb

**Start SFr. 10.000**





90051 \*\* ☒ 07III

1846 5C Ganzsachenumschlag im Format 140mm: 110mm, ungebraucht

Erhaltung: Gut

Attest: SBPV 1990, Signatur Fulpius

1846 Entier postal, format 140:110mm, TB

1846 Postal stationery envelope, 140:110 format, fine

Start SFr. 100

90052 ☉ ☒ 07III

1846 5C Ganzsachenumschlag im Format 140mm: 110mm (Grossformat) gebraucht, entwertet mit roter

Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1/1) und neben-gesetztem Einkreisstempel GENEVE 27.JUIL.49

Erhaltung: Papier bei den durchstrichenen Teilen der Anschrift an 2 Stellen durchgebrochen, sonst gute Erhaltung

Atteste: MIRO 1956, SBPV 1990

Anmerkung: **Die grossformatigen Umschläge sind gestempelt selten anzutreffen**

Dieses Stück stammt aus der Sammlung Mirabaud, gelangte 1909 an Zumstein

1846 Entier postal obl. 27.JUIL.49, format 140: 110mm, seulement **qqs. pièces connues**, B à TB, ex-collection Mirabaud

1846 Postal stationery envelope used 27.JUIL.49, 140:

110mm format **only a few envelopes known**, fine, ex. collection Mirabaud

Start SFr. 20.000

1846 Ausschnitt des Briefumschlages  
 Découpage d'entier postal



90053 ☒ 07

1850 5C Ganzsachenausschnitt auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/3) und nebengesetztem Einkreisstempel GENEVE 25 AVRIL 50

Erhaltung: Prachtbeleg von seltener Frische  
 Atteste: Reuterskiöld 1925, Lipp 1935, SBPV 1990  
 Anmerkung: **In dieser Erhaltung äusserst selten anzutreffen!**

1849 Découpure d'entier postal, obl. 25.AVR.50, **absolument superbe**

1849 Cut-out 5c postal stationery canc. 25.4.50 on cover to Mr. Vaucher Guédin at Rive 16, **absolutely superb**

Start SFr. 10.000

90054 ☒ 07

1851 5C Ganzsachenausschnitt auf Brief entwertet mit schwarzer Genfer Gitterraute (Stempelwerk Gr.5/2) und nebengesetztem Einkreisstempel GENEVE 9 JUIN 51

Erhaltung: Farbfrisches äusserst gut erhaltenes Stück  
 Atteste: Zumstein 1952, SBPV 1990, Altsignatur Reuterskiöld

1849 Découpure d'entier postal, obl. grille fédérale en noir sur lettre adressée à Monsieur Niaude Patry, superbe

1849 Cut-out 5c postal stationery cancelled by black federal grill on 9.6.51 cover to Mr. Niaude Patry, superb

Start SFr. 10.000







1845 "Basler Taube"  
"Colombe de Bâle"



90055 ☒ 8

1845 2 1/2Rp. als unteres Randstück auf Brief entwertet mit rotem Zweikreisstempel BASEL 14.NOV.46 an Herrn Fürstenberger

Erhaltung: Links oben unbedeutender Klebefleck, ausserordentlich schön geschnittenes Stück von sehr frischer Farbe und sauberer Entwertung

Atteste: Cueni 1955 und SBPV 1991

Anmerkung: **Randstücke auf Brief sind äusserst selten, besonders in dieser Qualität**

1845 2 1/2Rp Colombe de Bâle BORD DE FEUILLE inf. obl. càd BASEL.14.NOV.1846 sur lettre de Pfister Sommer, Schaffhausen à Herrn Hs. Gg. Fürstenberger in Basel, relief brillant, **qualité extraordinaire**, le nec plus ultra

1845 2 1/2Rp Basle Dove bottom SHEET MARGIN example, canc. cds Basel 14.11.46 on local cover, brilliant relief and colour, **an item of superlative quality and an outstanding showpiece**

**Start SFr. 30.000**

90057 ☒ 8a

1847 2 1/2Rp auf Brief entwertet mit rotem Doppelkreisstempel BASEL 27 AOUT 1847

Erhaltung: Unterer Rand angesetzt und Teile des Markenbildes nachgemalt, sonst schönes sehr attraktives Aussehen

Attest: SBPV 1991 und Signum Zumstein

Anmerkung: ex Sammlung Bally

1845 2 1/2Rp nuance bleue claire, càd 27.8.47 sur lettre adressée à Herrn Samuel Imhof Bell, Basel, bon relief de la colombe, TB

1845 2 1/2R light blue shade, canc. 27.8.47 cds on cover, good relief of the Dove, very fine

**Start SFr. 10.000**





90056 ✉ 8a

1846 2 1/2Rp in lebhaftblauer Nuance auf Brief entwertet mit rotem Doppelkreisstempel BASEL 2.MAI 46 an Herren Bachofen Merian in Basel

Erhaltung: Allseits weissrandig, von seltener Farbfrische und sehr guter Prägung

**Prachterhaltung dieser schwierigen Marke**

Atteste: Dr. Lipp 1935, SBPV 1991

1845 2 1/2Rp obl. càd 2.5.46 sur lettre adressée à Herrn Bachofen Merian, Basel, relief idéal, **pièce superbe**

1845 2 1/2Rp canc. 2.5.46 on cover, ideal relief of the Dove superb item, **rare in this quality**

Start SFr. 15.000



1845 "Basler Taube"  
"Colombe de Bâle"



90058 ☒ 8a

1847 2 1/2Rp in lebhaft blauer Nuance auf Brief entwertet mit rotem  
Doppelkreisstempel BASEL 11 FEVR 47 an Ryhiner & Söhne  
Erhaltung: Kleiner Papierspalt rechts unten und unten der Rahmenlinie entlang  
geschnitten, ansonsten farbfrisch, von sehr guter Prägung mit Abart 'stärker nach  
oben verschobenem Rotdruck' und schönem Schnitt  
Atteste: Cueni 1951, SBPV 1991

1845 2 1/2Rp obl. càd 11.2.47 sur lettre adressée à Ryhiner & Söhne in Basel,  
relief superbe, variété "couleur rouge imprimée trop vers le haut", TB

1845 2 1/2Rp canc 11.2.47 cds on cover, superb relief of the Dove, variety of red  
colour misplaced too high, very fine

**Start SFr. 10.000**





1849 Genf "Waadt 4"  
Genève "4 de Vaud"



90059 ☒ 9

1849 4C (47. Marke des Bogens) auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/5) und Einkreisstempel GENEVE 10 NOVE 49 an Monsieur Duboule Menuisier rue de la Pélisserie  
Erhaltung: Sehr gut mit sauberer, übergewandter Entwertung, guter Schnitt und farbfrisch  
Atteste: Moser-Räz 1956, SBPV 1991

1849 4c obl. rosette et càd 10.11.49 sur lettre  
10.11.49 adressée à Monsieur Duboule Menuisier, rue de la Pélisserie, Genève, pièce superbe et rare

1849 4c canc. red rosette and cds  
GENEVA.10.11.49 (**very early date**) on small cover, superb and rare

**Start SFr. 15.000**

90061 △ 9

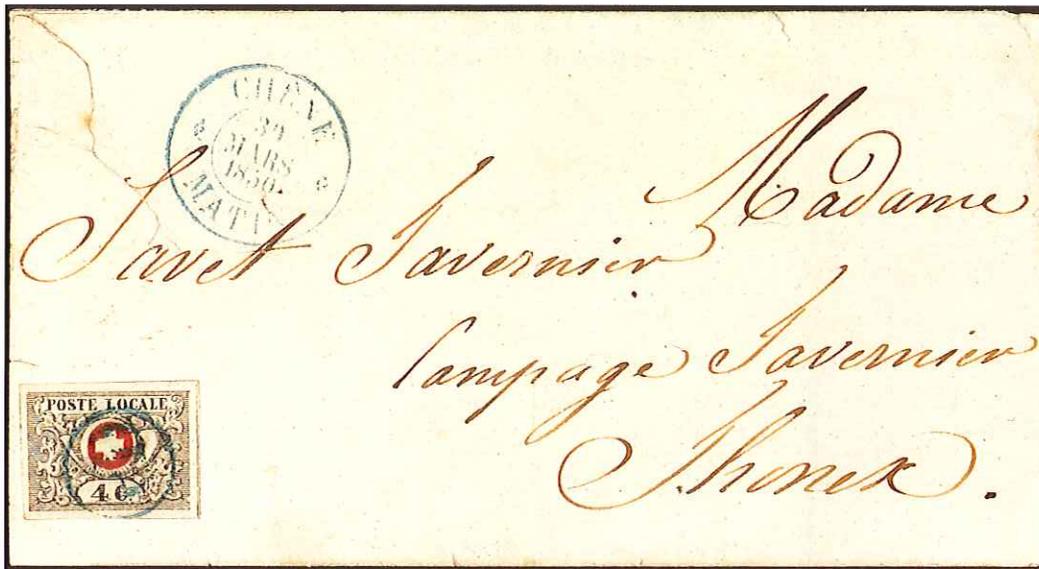
1849 4C auf Briefstück entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/3) und nebengesetztem rotem Einkreisstempel GENEVE 25 JANV 50, (79. Marke im Bogen)  
Erhaltung: Marke und Briefstück sind sehr gut, Marke war zwecks Prüfung abgelöst worden (mit Falz befestigt) und gehört auf dieses Briefstück - Prachtstück  
Atteste: Zumstein 1933, SBPV 1991

1849 4c obl. rosette rouge sur fragment càd 25.1.50, TB à superbe

1849 4c canc. red rosette on fragment dated 25.1.50, very fine to superb

**Start SFr. 7500**





90060 ☒ 9

1849 4C (21.Marke des Bogens) auf Brief entwertet mit **blauen PD im Kreis** und nebengesetztem Zweikreisstempel CHENE 30. MARS 1850 MATIN an Madame Javet Tavernier Campagne Tavernier Thonex

Erhaltung: Der Brief ist gut, der links oben etwas angerissene Brief wurde mit Falz unterlegt und wirkt somit unstörend, die Marke selbst war zwecks Prüfung vom Brief gelöst und wurde zurückgeklebt, ist nicht repariert und allseits von sehr schönem Schnitt u.farbfrisch

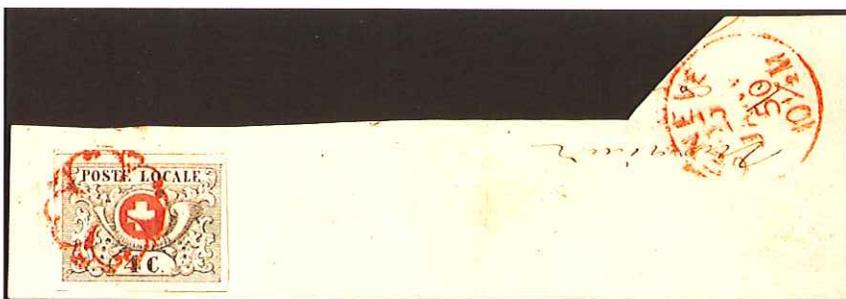
Atteste: Fulpius 1953, SBPV 1991

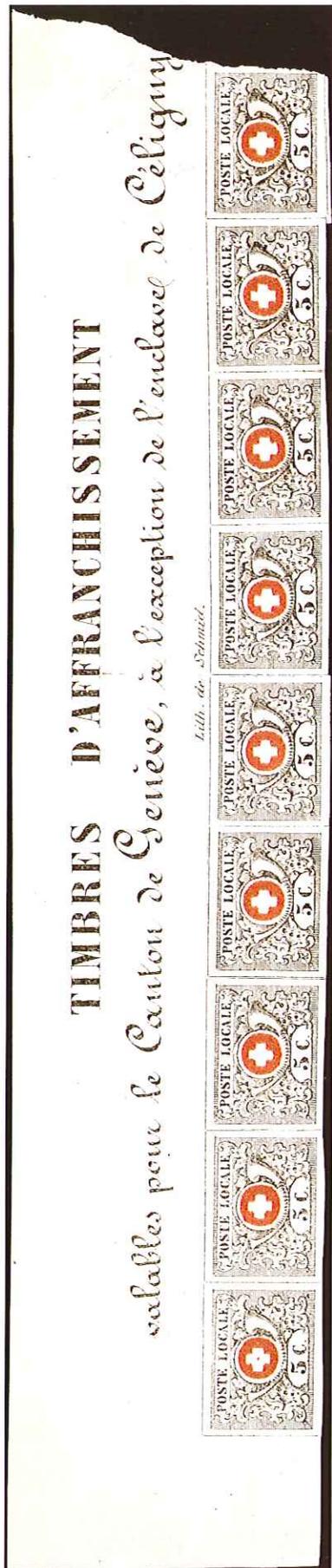
Anmerkung: Die Entwertung mit dem blauen PD von Chene ist äusserst selten, bis jetzt sind nur 4 Exemplare mit dieser Entwertung bekannt! Siehe Abbildung in der Monografie der Genfer Briefmarken von Morand/Grand/Dinichert (Seite 64)

1849 4c obl. "PD" bleu sur petite enveloppe càd CHENE.30.3. 1850 adressée à Madame Javet Tavernier, Campagne Tavernier, Thonex, pièce TB à superbe, rarissime (illust. Morand, Grand, Dinichert page 54)

1849 4c canc. blue "PD" in circle as used at CHENE.30.3.1850 on small envelope, very fine to superb, extremely rare usage of this cancel on cover, outstanding exhibition item

Start SFr. 30.000





## 1850 Genf "Waadt 5" Genève "5 de Vaud"

90062 (\*) 10

1850 5C in **waagrechttem Neunerstreifen mit Bogenrand** und vollständigem Text die Gültigkeit, der Marke betreffend. 1. bis 9. Marke des Bogens, dabei 1. Marke mit sog. Aufnadelungsstich im Kreuz der Marke, sowie im Bogenrand Teil des Fabrikwasserzeichens  
Erhaltung: Zwischen den Marken leichte Falten und zwei Werte mit kleinen dünnen Stellen, die vermutlich auf natürliche Papierverdünnung bzw. Fremdkörpereinpressung zurückzuführen sind. Sehr farbfrische ungebrauchte Einheit (ohne Gummi)

Atteste: SBPV 1991

Anmerkung: Aeusserst seltene und dekorative Einheit, siehe Handbuch der Genfer Briefmarken (Seite 59)

1850 5c BANDE DE NEUF coin de feuille sup. gauche neuve sans gomme avec en-tête de la feuille, qualité excellente pour ceci, **pièce de musée extraordinaire**

1850 5c STRIP OF NINE UNUSED, with top left sheet margin including inscription detailing validity and usage, very fine for this, **spectacular museum piece**

Start SFr. 50.000

90063 ✉ 10

1850 5C.(4.Marke des Bogens) auf Brief entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/3) und nebengesetztem Einkreisstempel GENEVE 18.JUIN 50 an Monsieur Favon, négociant Plainpalais  
Erhaltung: Prachtbrief mit breit- bis überrandiger farbfrischer Marke

Atteste: Moser-Räz 1956, SBPV 1991

1850 5c obl. rosette rouge sur lettre adressée à Mon. Favon à Plainpalais, càd 18.6.50, superbe

1850 5c canc. red rosette on cover cds 18.6.50, superb

Start SFr. 1000



90064 ☒ 10a

1850 5C (11. Marke des Bogens) tiefschwarz auf Brief mit **rotem P.D. Stempel** und nebengesetztem Einkreisstempel GENEVE 24.DEC.50! an Monsieur Colliard  
Erhaltung: Sehr gut, farbfrisch mit allseits breiten Rändern  
Atteste: Moser-Räz 1958 und SBPV 1991  
Anmerkung: Entwertungen mit roten P.D.Stempeln sind sehr selten und nur irrtümlicherweise auf Briefen innerhalb des Genfer Kantons verwendet worden.

Siehe auch Abbildung in der Monografie der Genfer Marken von Morand, Grand und Dinichert (Seite 60)  
1850 5c **obl. "PD" en rouge** sur lettre 24.12.50 adressée à Monsieur Colliard à Chêne, pièce superbe et très rare (illust. Morand, Grand et Dinichert page 60)  
1850 5c **canc.red PD** on 24.12.50 cover to Chêne, superb and very rare (illus. Morand, Grand, Dinichert page 60)

**Start SFr. 3000**





90065 ☒ 10

1850 5C.(76.Marke des Bogens) auf Brief entwertet mit schwarzer Genfer Gitterraute und neben-gesetztem Einkreisstempel GENEVE 10 MARS 51 an Monsieur Turettini-Necker

Erhaltung: Allseits breit gerandete Marke mit sauberer Entwertung, farbfrisch (Prachterhaltung)

1850 5c obl. grille sur lettre adressée à Monsieur Turettini-Necker, Genève, càd 10.3.51, TB à superbe

1850 5c canc. black grill on Geneva cover cds 10.3.51, v.fine

Start SFr. 1000

90066 ☒ 10

1851 5C auf Einladungskarte der Societe Militaire cantonale, entwertet mit schwarzem Gitterstempel und neben-gesetztem Einkreisstempel GENEVE 1 MAI 51

Erhaltung: Sehr gut, allseits ebenmässig gerandetes Stück, Anschrift ausradiert

Atteste: Lipp 1934, SBPV 1991

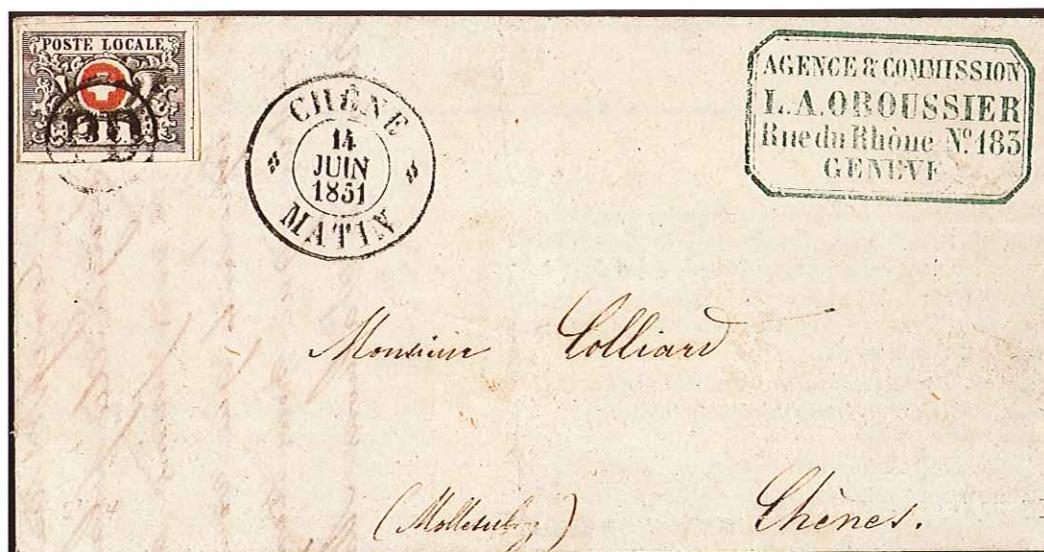
1850 5c obl. grille noire sur carte militaire, càd GENEVE 1. 5.51, TB, rare

1850 5c canc. black grill on Military Card, cds Geneva 1.5.51, very fine and most unusual

Start SFr. 3000



1850 Genf "Waadt 5"  
Genève "5 de Vaud"



90067 ✉ 10a

1850 WAADT 5C in tiefschwarzer Nuance (24.Marke des Bogens) auf Brief entwertet mit schwarzem PD im Kreis und nebengesetztem Zweikreisstempel CHENE 14 JUIN 1851 an Monsieur Colliard, Chenes

Erhaltung: Marke links oben 2mm Riss und war zwecks Prüfung vom Brief gelöst und ist mit Falz befestigt, ansonsten handelt es sich um ein farbfrisches gut gerandetes Stück, dekorativer Brief

Atteste: Moser-Rätz 1958, SBPV 1991

Anmerkung: **Die Entwertung mittels PD innerhalb des Kantons kommt nur sehr selten und irrtümlicherweise vor**

1850 5c gris, nuance foncée, obl. "PD" en noir sur lettre de l'Agence & commission L.A.Oboussier, Rue du Rhône No.183, Genève, càd CHENE.14.6.1851, adressée à Monsieur Colliard, à Chêne, TB et **très rare obl.**

1850 5c canc. on cover cds Chêne.14.6.51, local use, by "PD" in circle, very fine, **very rare and most attractive**

**Start SFr. 2000**



90068 ☒ 10

1851 WAADT 5C (13. Marke des Bogens) auf Brief entwertet mit schwarzer Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/6) und nebengesetztem Zweikreisstempel CAROUGE 2? JUIN 51 Con DE GENEVE an Monsieur Pictet Chez Madame de Candolle au Vallon (Adresse teilweise überschrieben)

Erhaltung: Marke etwas über Briefrand geklebt und rechts oben Eckbug, gute Erhaltung, frisch  
Atteste: SBPV 1991

Anmerkung: Die besondere Seltenheit dieses Stückes liegt an der Aufgabe des Briefes in CAROUGE und insbesondere an der Verwendung der schwarzen Rosetten in Carouge

Siehe auch Abbildung in der Monografie der Genfer Marken

1850 5c obl. deux rosettes noir de Carouge, càd 2? JUIN 51, sur petite enveloppe adressée à Monsieur Gustave Pictet, chez Madame de Candolle au Vallon près Genève, TB, très rare

1850 5c canc. by two neat black rosettes of Carouge on small envelope dated June 1851, fine to very fine and very rare

Start SFr. 3000

90069 ☒ 10

1851 5C (20. Marke des Bogens) auf **Damenbrief** mit üppiger vorder- und rückseitiger Verzierung, entwertet mit schwarzer Genfer Rosette (Stempelwerk GR. 1A/6) und nebengesetztem Zweikreisstempel von CAROUGE 16 JUIL 51 an Monsieur Kohler (Banquier), Coraterie No 9

Erhaltung: In jeder Beziehung sehr gut  
Atteste: Nussbaum 1972, SBPV 1991 und signiert Hassel

Anmerkung: **Einer der schönsten Briefe der Alt-Schweiz mit seltener Entwertung**

1850 5c obl. sur lettre décorative de dame avec rosette noir, càd CAROUGE 16 JUIL. 51, adressée à Monsieur Kohler (Banquier) Coraterie No 9 à Genève, superbe et probablement unique. **Une des plus belles lettres de la Suisse classique**

1850 5c canc. black rosette on decorated ladies' envelope in green, cds Carouge 16.7.51, superb and probably unique. **One of the most beautiful classic covers of Swiss philately**

Start SFr. 15.000



1850 Genf "Waadt 5"  
Genève "5 de Vaud"



90070 △ 10a

1850 5C (78.Marke) in tiefschwarzer Nuance auf Briefstück entwertet mit roter Genfer Rosette (Stempelwerk Gr.1A/3) und übergehendem Einkreisstempel GENEVE 14. AOUT 51  
Erhaltung: Sehr gut und farbfrisch  
Atteste: SBPV 1991

1850 5c obl. sur fragment avec càd GENEVE. 14. AOUT. 51, TB

1850 5c canc. on small fragment by 14.8.51 cds, very fine

Start SFr. 500



90071 ☒ 10

1850 5C.(56.Marke des Bogen) auf Brief entwertet mit schwarzer eidgenössischer Raute und neben-gesetztem Doppelkreisstempel CAROUGE 12.OCT 51 an Mme Pictet de la Rive  
Erhaltung: Sehr gut, allseits breitrandiger Schnitt der farbfrischen Marke auf dekorativem kleinem Kuvert

Atteste: Fulpius 1950 u.SBPV 1991

Anmerkung: Briefe aus Carouge sind selten

1850 5c obl. grille sur petite enveloppe (rare) adressée à Mme Pictet de la Rive, chez Mon. De La Rive, Genthod avec càd CAROUGE.12.OCT.51.  
Con. de Genève, pièce superbe et très rare

1850 5c canc. black grill on rare tiny envelope to Genthod, cds of CAROUGE.12.10.51, superb and most desirable

Start SFr. 1000



1850 Genf "Waadt 5"  
Genève "5 de Vaud"



90072 ✉ 10+16II

1850 WAADT 5C in **senkrechtem Paar** (51.+ 61. Marke des Bogens) + **Einzelwert** (16. Marke des Bogens mit dem für dieses Feld typischen Plattenfehler 'farblose Stelle im Unterrand') zusammen mit 2 Stück Rayon II ohne Kreuzumfassung in den Typen 4 + 12, Stein A2/LO bzw. LU wobei Type 12 zusätzlich die Abart teilweise Kreuzumfassung' (3/12) aufweist auf Brief entwertet mit roten Kastenstempeln PP (Stempelwerk Gr.12B/9) + neben-gesetztem Einkreisstempel GENEVE 16.NOVE 50  
Erhaltung: Gemessen an der Rarität des Stückes sehr gut, vereinzelte unregelmässige Schnitte beeinträchtigen nicht die Attraktivität dieses Briefes, sehr farbfrisch

Atteste: Fulpius 1950, SBPV 1991, signiert Reuterskiöld

Anmerkung: Es handelt sich um einen Brief im 4. Briefkreis über 1/2 Loth womit das Porto 45C beträgt (unter Verrechnung der 10Rp als 15C.), entsprach zwar nicht den Vorschriften, kommt aber auf Briefen nach ausserhalb von Genf geduldeter Massen vor, siehe auch Abbildung in der Monografie der Genfer Briefmarken von Morand/Grand/ Dinichert

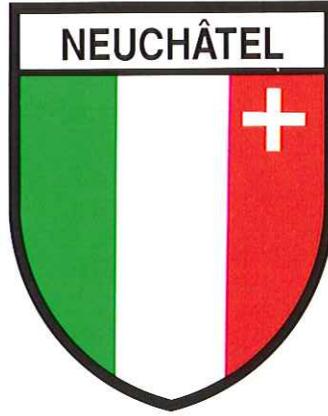
**Dieser Brief zählt mit zu den grössten Alt-Schweiz Raritäten** (ex Sammlung Bally)

1850 5c paire et unité avec deux Rayon II 10Rp, l'ensemble obl. P.P. encadré en rouge sur lettre adressée à Monsieur Werli, avocat Rheinfelden, càd 16.11.50. Taxe pour plus d'un loth = 30 rappes convertis en monnaie de Genève = 45 centimes. Le timbre Rayon II se payait 15c à Genève. Bien que ce ne fût pas réglementaire, le timbre cantonal a servi ici à affranchir des lettres pour d'autres régions que Genève. (illust. M.G.D. page 61)

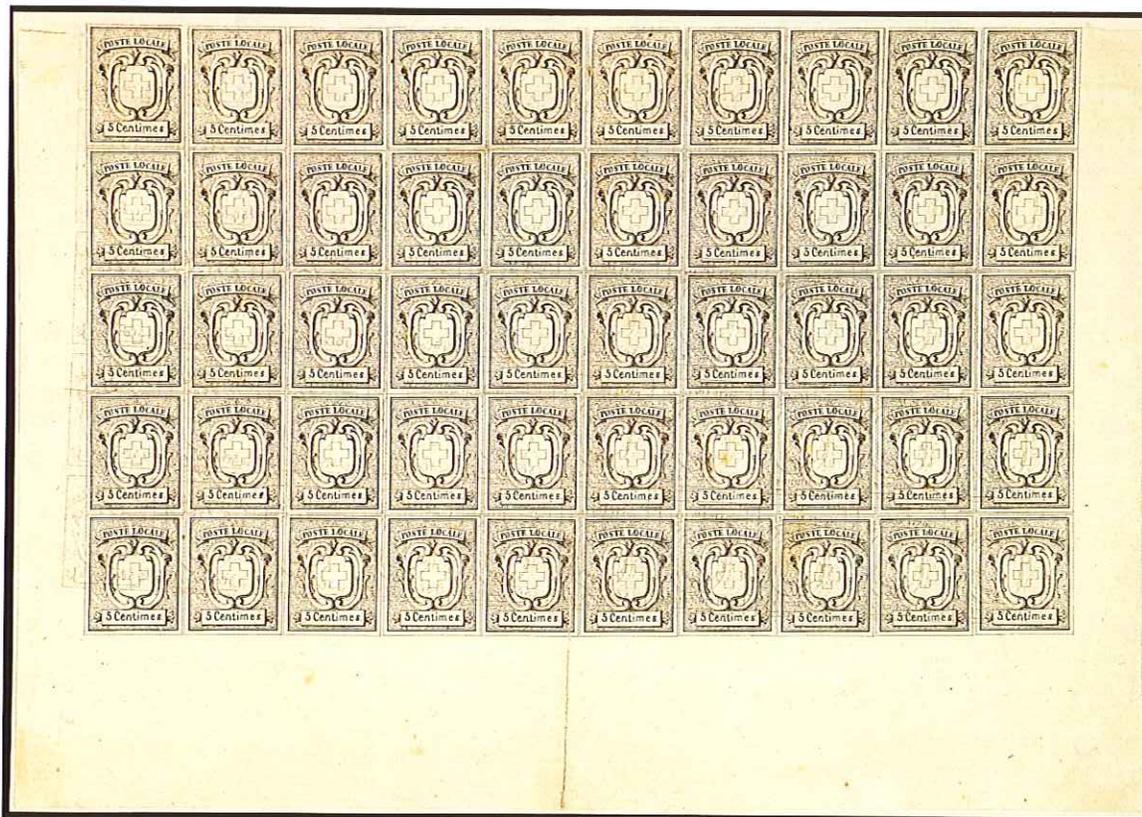
**Pièce cantonale extraordinaire et unique**

1850 5c pair + single with 2 x Rayon II 10Rp altogether canc by red framed "P.P." cachets of Geneva, cover to Rheinfelden all very fine to superb (one 10Rp cut into at base), cds 16.11.50, **an exceptionally spectacular and unique franking, most important Cantonal item**

**Start SFr. 100.000**



1851 Genf "Neuchâtel"  
Genève "Neuchâtel"



90073 E 11

**1851 ESSAI: 5C. schwarz ohne Rotdruck** im unteren Bogenteil zu 50 Stück (untere Hälfte des 100er Bogens), auf bereits einmal verwendetem Makulaturpapier (rückseitig Darstellung einer sardinisch-savoyischen Postkutsche, wahrscheinlich Teil eines Fahrplanes)

Erhaltung: Abgesehen von einigen kleineren, grössenbedingten Mängeln oder Unebenheiten sehr gut

Atteste: SBPV 1991

Anmerkung: Erst durch die Wiederentdeckung dieses Probedruckteillbogens, kann die bereits durch Dr. Stiner, in der 2. Auflage des Zumsteinhandbuches aufgestellte Theorie, der Verwendung von 100er Bögen zum Druck der Neuenburg endgültig bestätigt werden. **Ein Stück von postgeschichtlicher Bedeutung und musealem Charakter — UNIKAT** (Zum. SFr. 325.000)

1851 5c épreuve en noir de la moitié inf. de la feuille — dont 50 exempl.(10 x 5) avec double impression déplacée en haut à gauche, imprimé au verso d'une illustr. de la diligence Lyon-Genève etc., **pièce de musée unique** (M.G.D. page 70) (Zumstein PD 11.5.1). Voir Zumstein Handbuch 1924 page 285

1851 5c Proof in black of the bottom half of the sheet, comprising 50 examples (10 x 5), showing misplaced offset impression of the plate, the whole printed on the backside of a document illustrating the Sardinian-Savoy Post Coach, very fine and **remarkable Museum exhibition piece** (Cat. Zum. as normal proofs SFr. 325.000 for singles only!)

**Start SFr. 60.000**



90074 ☒ 11a

1851 5C in tiefschwarzer Nuance auf Brief entwertet mit schwarzer eidgenössischer Raute und nebengesetztem schwarzem Einkreisstempel GENEVE 1 OCTO 51

Erhaltung: Marke ist sehr gut und frisch mit **ausgeprägter Farbnuance**

Atteste: Fulpius 1948 und SBPV 1991

1851 5c obl. grille noire sur enveloppe (rare) adressée à Madame Veuve Olivier Pinard, Genève, **timbre superbe de nuance très foncée**

1851 5c canc. black grill on small envelope (rare), **very deep shade, a superb stamp**

Start SFr. 5000

90075 ☒ 11

1851 5C entwertet auf Brief mit schwarzer eidgenössischer Raute und nebengesetztem Einkreisstempel

GENEVE 8 DECE 51 an Madame Sourrisson

Erhaltung: Farbfrisches, allseits gut gerandetes Stück vom unteren Bogenrand — **Prachtbrief**

1851 5c obl.grille sur facture de A. Buscarlet, Rue de la Cité No 30, càd 8.12.51, adressée à Madame Ve Sourrisson, rue des Chaudronniers, **superbe**

1851 5c canc black grill on folded invoice cds 8.12.51, stamp huge margins probably sheet margin at bottom, **superb**

Start SFr. 6000







1850 Zurich "Winterthur"



90076 ☒ 12

1850 2 1/2Rp auf Brief entwertet mit schwarzer Zürcher Rosette und nebengesetztem rotem Doppelkreisstempel ZUERICH 16.AOUT 1850

Erhaltung: Empfängername teils ausgeschnitten und Brief gereinigt bzw. Briefklappen mit Fälzen verstärkt, sehr breitrandige Marke

Anmerkung: **2 1/2Rp Einzelfrankaturen sind wesentlich seltener auf Brief als Paare**

1850 2 1/2Rp seule obl. rosette noire sur lettre 16.8.1850 de Zurich, nom découpé de l'adresse, pièce rare et TB

(Note: **L'affr. seul est beaucoup plus rare que l'affr. de 5Rp avec une paire de ce timbre**)

1850 2 1/2Rp franked light black rosette on Zurich 16.8.1850 cover, addressee's name excised, fine and rare

(Note: **the single franking is much rarer than the 5Rp double franking with a pair of these stamps.**)

Start SFr. 15.000



90077 12.3.01

1850 2 1/2Rp (14.Marke) mit Retouche 'gebrochene rechte untere Ecke' auf Drucksachenhülle entwertet schwarzem "P.P." des Postkreises VIII und nebengesetztem rotem Stabstempel 'Stafa' und rückseitigem rotem Zürcher Ankunftsstempel

Erhaltung: Prachterhaltung – farbfrisch und breitrandig  
Atteste: Fulpius 1953, SBPV 1991

Anmerkung: 2 1/2Rp **Einzelfrankaturen** sind wesentlich seltener als Paare auf Brief

1850 2 1/2Rp seul obl. P.P. sur lettre-imprimée (rare) avec cachet 'Stafa' en rouge, superbe  
(Note: L'affranchissement d'un **timbre seul** est beaucoup plus rare qu'une paire.)

1850 2 1/2Rp single franking on printed matter cover, canc. neat black P.P., red 'Stafa' cachet at top rt, superb  
(Note: The **single 2 1/2Rp** franking is much rare than a 5Rp franking made up of a pair of the same stamp.)

**Start SFr. 20.000**





90078 ☒ 12

1850 2 1/2Rp in senkrechtem Paar auf Brief als 5Rp Porto im ersten Briefkreis entwertet mit schwarzem 'P.P.' des Postkreises VIII

Erhaltung: Sehr gut, zwischen den beiden Marken rechts kleiner Vortrennschnitt, lebhaft Farben und frischer Brief

Atteste: Zumstein 1933, SBPV 1991

1850 2 1/2Rp paire verticale obl. P.P. sur lettre de Frauenfeld 23.1. à Steckborn, pièce très propre, superbe

1850 2 1/2Rp vertical pair cancelled neat black P.P. on cover from Frauenfeld to Steckborn, very fresh, superb

Start SFr. 10.000

90079 ☒ 12+14I

1850 2 1/2Rp WINTERTHUR in **Mischfrankatur mit POSTE LOCALE** mit Kreuzfassung (Type 36), auf Brief entwertet mit schwarzer eidgenössischer Raute und nebengesetztem Einkreisstempel ZUERICH 13.NOV.53 an Herrn Hans von Meiss Zürich

Erhaltung: Aeusserst farbfrischer vollkommen un behandelter Brief mit schön geschnittenen Marken und sauberer Entwertung

Atteste: Zumstein 1950, SBPV 1991

Anmerkung: Sehr seltene 5Rp Frankatur der 1.Gewichtsstufe im 1.Rayon. Der Brief selbst stammt aus einem Archivfund aus den 40er Jahren

1850 2 1/2Rp ensemble avec Poste Locale 2 1/2Rp (croix encadrée) obl. sur lettre de Zürich 13.NOV.53, TB à superbe, **affr. mixte rarissime**

1850 2 1/2Rp together with Poste Locale 2 1/2Rp framed cross canc. on 13.NOV.53 Zurich cover, very fine to superb, **an extremely rare exhibition item**

Start SFr. 60.000



1850  
"Orts-Post



90080 ☒ 131

1850 ORTS-POST 2 1/2Rp mit  
Kreuzein-  
fassung in waagrechtem Paar  
(Typen 22 + 23), auf Brief je entwertet  
mit schwarzem P.P. (Stempelwerk  
12A/64) und nebengesetztem  
Zweikreisstempel WOLLERAU 13 MAJ  
51 an Ständerath Krieg in Schwiz  
Erhaltung: Frischer **Prachtbrief**  
Atteste: Fulpius 1952, SBPV 1991

1850 2 1/2Rp paire horizontale obl. P.P.  
sur lettre, càd Wollerau 13.5.51,  
**superbe**

1850 2 1/2Rp horizontal pair canc.  
black P.P. on cover from Wollerau  
13.5.51, **superb**

Start SFr. 3000

90081 ☒ 131la

1850 ORTS-POST 2 1/2Rp ohne Kreuzeinfassung (Type 3) in  
tiefschwarzer Nuance auf Brief mit Achteckstempel FRANCO  
(Stempelwerk 15B/440) und nebengesetztem rotem  
Zweikreisstempel BASEL 18 AVRIL 1851 an Ryhiner & Söhne  
Erhaltung: Sehr guter, farb- bzw. archivfrischer Brief  
Atteste: Fulpius 1951, SBPV 1991  
Anmerkung: **Einzelfrankaturen der Orts-Post sind selten**

1850 2 1/2Rp obl. "FRANCO" sur lettre de Bâle 18.4.51 à Dahier,  
superbe, **affr. rare**

1850 2 1/2Rp canc. black framed FRANCO on 18.4.51 cover from  
Basle to Dahier, superb,  
**rare single franking**

Start SFr. 4000



## Poste locale



90082 ✉ 141

1850 POSTE LOCALE 2 1/2Rp mit Kreuzumfassung (Type 15) auf Streifenband entwertet mit schwarzem P.P. im Kreis des Postkreises IV (Stempelwerk 12B/61) und nebengesetztem Zweikreisstempel LA CHAUX DE FONDS ..OCT 50

Erhaltung: Farbfrisches makelloses Stück

Attest: Lipp 1934, SBPV 1991

Anmerkung: **Aus dem ersten Verwendungsmonat**

1850 2 1/2Rp obl. "P.P." sur lettre CHAUX DE FONDS ..OCT 50 pour Locle, superbe

1850 2 1/2Rp canc. "P.P." in black circle on cover of OCT 50 to Locle, superb

**Start SFr. 2000**



90083 ☒ 1411+1611

**POSTE LOCALE ohne Kreuzfassung** (Typ 26) in Mischfrankatur mit RAYON II ohne Kreuzfassung (Typ 3 B/LU) auf Nachnahme entwertet mit schwarzer eidgenössischer Raute und nebengesetztem blauem Zweikreisstempel BUELACH 11 OCT 1851 an Schulverwalter Altdoorfer in Kloten  
Erhaltung: Brief sehr gut, Marken von gutem bis sehr gutem, allseits unberührtem Schnitt  
Atteste: Fulpius 1948, SBPV 1991  
Anmerkung: Die POSTE LOCALE Marken ohne Kreuzfassung sind an sich bereits äusserst selten und in Mischfrankatur mit anderen Werten gehören sie zu den grössten Alt-Schweiz Raritäten überhaupt und sind nur in wenigen Belegen bekannt

1850 2 1/2Rp croix non-encadrée ensemble avec Rayon II 10Rp obl. grille noire sur lettre de Bülach 11.10.51 à Kloten, les deux timbres TB à superbes, le 2 1/2Rp est rarissime et cet aff. doit constituer **une pièce de la plus grande rareté**

1850 2 1/2Rp unframed cross together with rayon II 10Rp tied by neat black grill on cover from Bülach 11.10.51 to Kloten, the 2 1/2Rp is extremely rare especially such fine quality and together with the 10Rp must **constitute one of the great rarities of this issues**

**Start SFr. 30.000**





## BIDDERS – VERY IMPORTANT

1. "OFFER" indicates that the estimation is left to the discretion of bidders in view of the quantity, special character or quality of a lot.
2. Bids should be, in most cases, above the estimate to have a good chance of success.
3. If you cannot attend the auction personally, please send us your bids as early as possible. All bids are treated with the greatest discretion and in your best

## CONDITIONS OF SALE

This auction takes place publicly. Participation means acceptance in full of the following conditions as well as any rights and obligations arising therefrom. These same conditions also apply to all transactions in auction lots taking place outside the sale. DAVID FELDMAN S.A., organiser of the auction, acts as an agent only and is not liable for any default(s) of purchaser(s) and/or vendor(s).

### 1. THE AUCTION LOTS ARE OFFERED

**1.1 As presented in the auction catalogue:** Lots are meticulously described and with the greatest care, however without responsibility. Photographs count as part of the description with regard to the margins, perforation, centring, postmarks and all other visible attributes. The description of the lots mentions if the items are signed by recognised experts and/or accompanied by expert certificates.

**1.2 As viewed:** Before and during the auction sale, all lots may be examined as scheduled in the auction catalogue. Persons attending the auction and/or who have viewed any lots before the auction and/or bidder's representatives and auction agents are understood to have examined all lots which they purchase and accept them as they are at the moment of the knocking-down and not necessarily as described.

### 2. AUCTION BIDS

2.1 The auction bidding steps are as follows:

SFr. 50 –100	SFr. 5	SFr. 2000 – 5000	SFr. 200
SFr. 100 –200	SFr. 10	SFr. 5000 – 10000	SFr. 500
SFr. 200 –500	SFr. 20	SFr. 10000 – 20000	SFr. 1000
SFr. 500 –1000	SFr. 50	SFr. 20000 – 50000	SFr. 2000
SFr. 1000 –2000	SFr. 100	SFr. 50000 – 100000	SFr. 5000

Bids in-between these steps will be adjusted accordingly to the next highest bid step. The bidder is bound by his offer until a higher bid has been validly accepted.

**2.2 DAVID FELDMAN S.A.** is authorised to bid for clients in accordance with their bidding instructions. DAVID FELDMAN S.A. may also bid on behalf of vendors in cases where reserve prices have been fixed. In these cases, the vendor is treated as a buyer and the auctioneer shall bid on his behalf up to reserve prices.

**2.3 Written bid orders received by DAVID FELDMAN S.A.** before the auction sale have priority over room bids in every case. Clients giving bidding instructions to DAVID FELDMAN S.A. may make alternative offers and/or limit the total of their expenditure in advance. Bids marked "BUY" are considered as up to ten times the printed estimate price. Bids must be in Swiss francs. Bids made in other currencies will be converted into Swiss francs at the market rate of the day of receipt by DAVID FELDMAN S.A. Bids are standing and hold good for at least 60 days from the auction period. DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to invoice bidders up to the end of the 60 day period, payment being due immediately.

### 3. THE AUCTION

**3.1.** The auction will be held under the control of the relative city council as supervising authority. The participating head of council, the council and the county refuse any liability.

**3.2 Prerogatives of David Feldman S.A.:** DAVID FELDMAN S.A. may withdraw, group differently, divide or refuse to knock down any lot of this sale. DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to refuse any bid orders and/or to refuse admittance to the auction room, at its discretion, to anybody whatsoever. DAVID FELDMAN S.A. cannot be held responsible for any physical accident that may occur on the premises of the auction.

**3.3 Bidder's representatives and auction agents:** Any person bidding for the account of a third party is fully liable for any obligation arising from this auction. This responsibility is notably applicable for the verification of the condition and for the payment of bought lots.

**3.4 Adjudication:** Each lot is sold on behalf of the respective owner to the highest bidder. In addition to the sale price, the buyer pays a commission of 15 per cent. On the fall of the gavel, liability for the knocked-down lots passes to the bidder whose bids have been accepted. The lots are given to the buyer when the sale price and the commission are paid in full.

#### ICHA (Sales Tax) – Notes for guidance:

Buyers domiciled abroad are not liable for this tax once the goods are duly exported from Switzerland.

DAVID FELDMAN S.A. are pleased to arrange this export; alternatively, clients may make their own arrangements and furnish DAVID FELDMAN S.A. with proof of export, stamped by Swiss customs.

Swiss wholesalers, on presentation of their "Grossliste" cards, do not pay this tax. Any purchases by buyers who wish to keep their purchases in Switzerland will be liable to ICHA at 6,2% of the purchase price.

**3.5 Payment:** In the case of buyers attending in person, sale price plus commission are due for immediate payment in Swiss francs against delivery of the lots. Payment in foreign currencies is accepted at the rates of exchange of the day as quoted by one of the principal Swiss banks. The mail bidders who were successful and the buyers attending the auction in person with whom it has been expressly agreed that they pay after the sale, are due to pay the sale price and the commission on receipt of the auction invoice. In these cases, DAVID FELDMAN S.A. keeps the adjudicated lots which are delivered to the buyers on full settlement of their account. Delivery of the purchased lots by post or any other means if instructed by the buyer including cost of normal transit insurance cover is at the expense of the buyer.

interest, as if you were in the auction room. The knocking down of a lot will be done at the lowest possible price, and not necessarily at your highest bid. For example, on a lot EST. SF 200, you bid SF 400, and the best bid beneath yours is SF 300, you will obtain the lot at the next bid which is, in this case, SF 320.

4. The auction takes place in many languages, depending on the attendance of the room.

**3.6 Special credit facility:** DAVID FELDMAN S.A. may offer a special credit facility for buyers. In these cases, the buyer may choose to pay a minimum of 25 per cent of the total invoice on receipt, and the balance over a maximum period of 6 months, paying an equal instalment at the end of each month. Interest plus charges of 1,25% is debited to the buyer's account at the end of each month. When the special credit facility has been granted, the buyer understands that any claims regarding his purchases must be made within 30 days of the auction sale date, even though the lots may be held by DAVID FELDMAN S.A. awaiting full settlement of the account. Until delivery, all lots may be examined by their respective buyers at the offices of DAVID FELDMAN S.A.

**3.7 Pledge:** Until full settlement of the account, the buyer grants to DAVID FELDMAN S.A. a pledge on any and all properties held by DAVID FELDMAN S.A., acquired prior to, during and/or after this auction. This pledge secures the repayment of any amount due in principals, interests, commissions, costs and other possible fees.

DAVID FELDMAN S.A. is entitled, but not obliged, to realize freely the pledge assets without further formalities and without previous notice if the buyer is in default with the payment of his debts or with the fulfilment of any other obligation hereunder. For this purpose, DAVID FELDMAN S.A. is not bound to comply with the formalities of the Federal Law dealing with actions for debt and bankruptcy proceedings; in addition, DAVID FELDMAN S.A. may choose to institute or go on with the usual proceedings without having beforehand sold the pledged goods and without having moreover given them up.

### 4. GUARANTEE

**4.1 Extent of the guarantee:** Subject to paragraph 4.3. below, the authenticity of all philatelic items sold in the auction is guaranteed for a period of 30 days from the auction date, with the express exclusion of any other fault(s). Any reclamation regarding authenticity must come to the notice of DAVID FELDMAN S.A. on the delivery of the lots but at the latest within 30 days from the auction date. Before delivery, which may take place after the 30 days period, the lots purchased may be examined at the Geneva offices of DAVID FELDMAN S.A. The buyer whose reclamation is made after 30 days from the auction date loses all rights to the guarantee. Such reclamation will not be valid.

If an extension of the period is required in order to substantiate the claim with an expertise, a request for such extension must be made to DAVID FELDMAN S.A. within 30 days of the auction date. No request for extension will be considered beyond this 30 days period. The results of the expertise for which an extension was agreed must come to the notice of DAVID FELDMAN S.A. within 3 months of the auction date. No further extension of the period will be considered without the express agreement in writing of DAVID FELDMAN S.A. Only claims, expertise results or other details which are made within the agreed periods will be valid.

**4.2 Expertise and counter-expertise:** Should the authenticity of a lot be questioned, the buyer is obliged to provide an expertise or counter-expertise from a prominent expert in the field, justifying the claim. If a stamp is found by a recognised expert taking financial responsibility for errors to have been forged, he may mark it accordingly. Consequently, the marking "FALSCH" (forged) is not considered an alteration. In the case of such reclamation, DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to request, at its own discretion, one or more further expertises. All expertise and relative charges accrue to the vendor's account in the case of a justified claim, or to the buyer's account if the claim is not justified. In the case of a justified claim, the lot is taken back and the adjudication price plus the commission are refunded to the buyer.

**4.3 Exclusions:** Lots described as collections, accumulations, selections, groups and those containing duplicates, cannot be the subject of any claim. Claims concerning lots described as a set or groups of sets containing more than one stamp, can only be considered under the terms of paragraph 4.1 above if they relate to more than one third of the total value of the lot.

**4.4 Late payment:** If the payment of the adjudicated price plus commission due by the buyer is not made within 30 days of the date of the auction, DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to cancel the sale and dispose of the lot(s) elsewhere and/or to make a recourse to any legal proceedings in order to obtain payment of the amounts due as well as for any incurred damages and losses. An annual charge on overdue payment of at least 18 per cent plus expenses incurred is chargeable on any outstanding amount after 30 days of the date of the auction. The buyer who is in default in any way whatsoever has no right of claim under any circumstances.

### 5. APPLICABLE LAW AND JURISDICTION

This auction as well as any rights and obligations arising therefrom shall be governed exclusively by Swiss law. Any legal action or proceeding with respect to this auction shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the courts of Geneva, subject to appeal to the Swiss Federal Court in Lausanne.

In every case, DAVID FELDMAN S.A. shall also be entitled, at its discretion, to sue any buyer in default at his place of residence; in such case, Swiss law shall remain applicable.



# BIETER - WICHTIGE MITTEILUNG

1. Die Anmerkung «GEBOT» heisst, dass wir die Schätzung dem Bieter überlassen, in Anbetracht des Umfangs, der Besonderheit oder der Qualität des Loses.
2. Wir glauben nicht, dass Gebote unter dem Schätzwert Aussicht auf Erfolg haben.
3. Falls Sie persönlich an der Versteigerung nicht teilnehmen können, bitten wir Sie, uns Ihre Gebote sobald wie möglich zukommen zu lassen. Alle Gebote werden mit grösster Diskretion und streng interessenwährend behandelt — als ob Sie persönlich anwesend wären. Der

Zuschlag eines Loses erfolgt zum tiefstmöglichen Preis und nicht unbedingt zu Ihrem höchsten Gebot; z.B. der Schätzwert eines Loses beträgt SFR 200, Sie bieten SFR 400, und das Höchstgebot unmittelbar unter dem Ihrigen beträgt SFR 300, erhalten Sie in diesem Fall den Zuschlag des Loses für SFR 300.

4. Je nach Bedarf der anwesenden Versteigerungsteilnehmer kann die Auktion in mehreren Sprachen durchgeführt werden.

## VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung erfolgt öffentlich. Beteiligung setzt die vollständige Annahme nachstehender Bedingungen, sowie der sich daraus ergebenden Rechte und Pflichten voraus. Diese Bedingungen gelten auch bei Geschäften, die ausserhalb der Versteigerung mit Auktionslosen abgeschlossen werden. Der Versteigerer, DAVID FELDMAN S.A., handelt nur als Beauftragter und haftet für keinerlei Verzug seitens der Käufer und/oder Einlieferer.

### 1. ANGEBOT DER LOSE

**1.1 Wie im Katalog dargestellt:** Losbeschreibungen werden mit grösster Sorgfalt und nach bestem Gewissen vorgenommen, jedoch ohne Verbindlichkeit. Photographien sind Bestandteil der Beschreibungen, wobei die Abbildungen für Rand, Zähnung, Zentrierung, Stempel und anderer sichtbarer Eigenschaften massgebend sind. Prüfzeichen und/oder Atteste anerkannter Prüfer sind in der Losbeschreibung erwähnt.

**1.2 Wie besichtigt:** Alle im Katalog erwähnten Lose können vor und während der Versteigerung besichtigt werden. Bei Auktionsteilnehmern und/oder Personen, die Lose vor der Versteigerung besichtigen, und/oder vom Bieter bevollmächtigte Personen und Agenten, wird die Besichtigung aller gekauften Lose vorausgesetzt; die Lose werden in dem Zustand, in dem sie sich beim Zuschlag befinden, angenommen und nicht unbedingt wie beschrieben.

### 2. KAUFGEBOTE

2.1 Folgende Steigerungsstufen haben Gültigkeit:

SFr. 50 – 100	SFr. 5	SFr. 2000 – 5000	SFr. 200
SFr. 100 – 200	SFr. 10	SFr. 5000 – 10000	SFr. 500
SFr. 200 – 500	SFr. 20	SFr. 10000 – 20000	SFr. 1000
SFr. 500 – 1000	SFr. 50	SFr. 20000 – 50000	SFr. 2000
SFr. 1000 – 2000	SFr. 100	SFr. 50000 – 100000	SFr. 5000

Gebote, die zwischen diesen Stufen liegen, werden der nächst höheren Steigerungsstufe angepasst. Bieter sind bis zur Annahme eines höheren Gebotes an ihr Gebot gebunden.

**2.2 DAVID FELDMAN S.A.** ist ermächtigt, gemäss erfolgten Anweisungen, für Kunden zu bieten. DAVID FELDMAN S.A. ist ebenfalls ermächtigt, gegebenenfalls für Einlieferer zu bieten, sofern diese Reservepreise festgesetzt haben. Einlieferer werden somit als Käufer betrachtet, und der Versteigerer steigert für sie bis zum Betrag der Reservepreise mit.

**2.3** Vor der Auktion bei DAVID FELDMAN S.A. eingegangene schriftliche Gebote haben absoluten Vorrang vor Saalgeboten. Kunden, die der DAVID FELDMAN S.A. Kaufaufträge gegeben haben, können Alternativgebote abgeben und/oder die Auftragssumme im voraus begrenzen. «Buy»- («Zum Kauf») Gebote werden bis zum Zehnfachen des gedruckten Schätzwertes mitgesteigert. Gebote sind in Schweizer Franken abzugeben. Sollten diese jedoch in fremden Währungen erfolgen, so werden die Beträge bei Empfang zum Tageskurs in Schweizer Franken umgerechnet. Gebote haben bis zu mindestens 60 Tagen nach Versteigerungsdatum Gültigkeit. DAVID FELDMAN S.A. behält es sich vor, Bietern Lose bis zum Ablauf dieser Frist in Rechnung zu stellen, wobei sofortige Zahlung fällig ist.

### 3. DIE VERSTEIGERUNG

**3.1** Die Versteigerung erfolgt unter der Mitwirkung des zuständigen Gemeindeammannes als aufsichtsführende Behörde. Der mitwirkende Gemeindeammann, die Gemeinde und der Staat können nicht haftbar gemacht werden.

**3.2 Vorrechte der David Feldman S.A.:** DAVID FELDMAN S.A. hat das Recht, Lose zurückzuziehen, umzugruppieren, zu trennen oder den Zuschlag zu verweigern. DAVID FELDMAN S.A. behält es sich ebenfalls vor, Kaufaufträge abzulehnen und/oder Personen den Zugang zum Auktionsraum zu verweigern. DAVID FELDMAN S.A. kann für Unfälle, die in den Versteigerungsräumen erfolgen, nicht haftbar gemacht werden.

**3.3 Bevollmächtigte und Agenten:** Wer für Dritte bietet, haftet für alle sich aus dieser Versteigerung ergebenden Verpflichtungen als Solidarschuldner. Diese Verbindlichkeit betrifft hauptsächlich die Qualitätsprüfung und Bezahlung gekaufter Lose.

**3.4 Zuschlag:** Jedes Los wird dem Meistbietenden zu Gunsten des Einlieferers zugeschlagen. Zur Zuschlagssumme wird ein Aufgeld von 15% erhoben. Beim Zuschlag geht das Risiko der ersteigerten Lose auf den Bieter über, dessen Gebote angenommen wurden. Die Lose werden ihm jedoch erst bei voller Begleichung des Kaufpreises und Aufgelds ausgehändigt.

### WUST (Warenumsatzsteuer)

Käufer, mit Wohnsitz im Ausland sind nicht steuerpflichtig, wenn die Ware ins Ausland exportiert wird.

Selbstverständlich ist DAVID FELDMAN S.A. immer bereit Ihnen mit den Zollformalitäten zu helfen. Sollten unsere Kunden diese Formalitäten selbst erledigen, werden wir vom Schweizer Zoll eine Kopie Ihrer Ausfuhrpapiere erhalten.

Schweizer Grossisten, werden gebeten ihre Grossisten-Karte vorzulegen, und sind somit nicht steuerpflichtig.

Falls unsere Kunden wünschen ihre Käufe in der Schweiz zu behalten, wird ihnen WUST von 6,2% auf den Kaufpreis aufgeschlagen.

**3.5 Zahlung:** Kaufpreis und Aufgeld sind in Schweizer Franken bei Versteigerungsteilnehmern sofort am Kauftag gegen Aushändigung der Lose fällig. Zahlungen in fremden Währungen werden zum Tageskurs gemäss Abrechnung einer Schweizer Grossbank angenommen. Erfolgreiche schriftliche Bieter und Versteigerungsteilnehmer, deren Zahlung nach dem Verkauf ausdrücklich zugestanden wurde, haben Kaufpreis und Aufgeld unverzüglich bei Erhalt der Auktionsrechnung zu zahlen. DAVID FELDMAN S.A. hält die ersteigerten Lose bis zur vollständigen Bezahlung des Rechnungsbetrages zurück. Zustellung der Lose durch die Post oder auf einem anderen Weg, sofern vom Käufer gewünscht, sowie Transportversicherungskosten, gehen auf Rechnung des Käufers.

**3.6 Kreditgewährung:** DAVID FELDMAN S.A. ist gegebenenfalls bereit, Käufern Kredit zu gewähren. Der betreffende Käufer zahlt mindestens 25% des Gesamtrechnungsbetrages bei

Erhalt der Rechnung und den Saldo in gleichen Monatsraten über maximal 6 Monate. Der dem Käufer am Ende jedes Monats berechnete Zins beträgt 1,25%. Bei Kreditgewährung hält DAVID FELDMAN S.A. die ersteigerten Lose gegebenenfalls bis zur vollen Begleichung des Rechnungsbetrages zurück. Es versteht sich, dass der Käufer die Lose bis zur Auslieferung jederzeit bei DAVID FELDMAN S.A. besichtigen kann. Reklamationen bezüglich der ersteigerten Lose müssen jedoch innerhalb von 30 Tagen nach Versteigerungsdatum eingehen.

**3.7 Pfandrecht:** Bis zur vollständigen Bezahlung der ausstehenden Schuld bürgt der Kunde gegenüber DAVID FELDMAN S.A. mit seinem durch die DAVID FELDMAN S.A. aufbewahrten Material, welches ihm vor, während und/oder nach dem jeweiligen Verkauf zugesprochen wurde. Dieses Pfand garantiert die Rückzahlung des Forderungsbetrages, der Zinsen, Kommissionen und anderer, möglicher Unkosten.

DAVID FELDMAN S.A. ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, die verpfändete Ware formlos und ohne Vorankündigung zu veräussern, sollte der Kunde in Zahlungsverzug kommen oder seinen sonstigen Verpflichtungen nicht nachkommen. In diesem Falle ist DAVID FELDMAN S.A. nicht verpflichtet, den Vorschriften des Bundesgesetzes über Schuldbetreibung und Konkurs zu folgen. Im übrigen hat DAVID FELDMAN S.A. die Wahl, ein Verfahren einzuleiten oder gegebenenfalls weiterzuführen, ohne die Ware vorher zu verkaufen und ohne sein Anrecht auf das betreffende Material zu verlieren.

### 4. GARANTIE

**4.1 Umfang:** Unter Vorbehalt des nachstehenden Paragraphs 4.3, ist die Echtheit aller bei Versteigerungen verkauften philatelistischen Artikel während 30 Tagen nach dem Versteigerungsdatum garantiert. Jegliche andere Garantie oder Garantie für Fehler ist ausdrücklich ausgeschlossen. Jegliche Reklamation bezüglich Echtheit muss unverzüglich nach Erhalt der Lose an DAVID FELDMAN S.A. gerichtet werden, spätestens jedoch innerhalb 30 Tagen nach Versteigerungsdatum. Vor der Zustellung, die nach der 30-Tage-Frist erfolgen kann, können die erstandenen philatelistischen Artikel bei DAVID FELDMAN S.A. besichtigt werden. Ein Käufer, dessen Reklamation nach der Frist von 30 Tagen ab Versteigerungsdatum bei DAVID FELDMAN S.A. eintrifft, verliert jegliches Anrecht auf die Garantie. In diesem Fall wird die Reklamation von DAVID FELDMAN S.A. nicht anerkannt.

Wird im Falle einer Reklamation bezüglich der Echtheit eines philatelistischen Artikels eine Fristverlängerung benötigt, muss diese innerhalb 30 Tagen nach Versteigerungsdatum bei DAVID FELDMAN S.A. beantragt werden. Kein solcher Antrag, welcher nach dieser 30-Tage-Frist bei DAVID FELDMAN S.A. eintrifft, wird in Betracht gezogen. Die Prüfergebnisse, für deren Einholung eine Fristverlängerung gewährt wurde, müssen bei DAVID FELDMAN S.A. innerhalb von 3 Monaten nach dem Versteigerungsdatum vorliegen. Eine weitere Fristverlängerung kann nur mit schriftlicher Einwilligung von DAVID FELDMAN S.A. gewährt werden. Nur diejenigen Reklamationen, Prüfergebnisse sowie andere Mitteilungen, die innerhalb der vorgeschriebenen Fristen eintreffen, werden von DAVID FELDMAN S.A. in Betracht gezogen.

**4.2 Atteste und Gegenatteste:** Bei Echtheitszweifeln obliegt es dem Käufer, als Rechtfertigung seiner Reklamation ein Attest oder Gegenattest von einem für das betreffende Sammelgebiet anerkannten Prüfer beizubringen. Wird eine Marke von einem anerkannten und für Irrtümer haftenden Prüfer als falsch erkannt, kann er sie entsprechend kennzeichnen. Das Zeichen FALSCH gilt dabei nicht als Veränderung. Bei derartigen Reklamationen behält DAVID FELDMAN S.A. es sich vor, nach eigenem Ermessen ein oder mehrere Atteste anzufordern. Alle Prüfkosten und diesbezügliche Ausgaben fallen bei gerechtfertigter Beanstandung zu Lasten des Einlieferers, anderenfalls jedoch zu Lasten des Käufers. Bei gerechtfertigter Beanstandung wird das Los zurückgenommen und die Zuschlagssumme sowie Aufgeld an den Käufer zurückerstattet.

**4.3 Begrenzung:** Lose, die als Sammlungen, Sammellose, Dublettenposten oder Anhäufungen beschrieben sind, haben keinerlei Anrecht auf Reklamation. Beanstandungen von Losen, die als Serien oder Gruppen von Serien aus mehr als einer Briefmarke bestehend beschrieben sind, werden in den Grenzen des obigen Punktes 4.1, nur in Betracht gezogen, wenn sie mehr als ein Drittel des Gesamtkaufwerts des entsprechenden Loses darstellen.

**4.4 Zahlungsverzug:** Geht die Zahlung der Zuschlagssumme und des Aufgelds nicht innerhalb von 30 Tagen nach Versteigerungsdatum ein, behält DAVID FELDMAN S.A. es sich vor, entweder das Kaufgeschäft aufzuheben und über die Lose anderweitig zu verfügen und/oder auf Zahlung des Kaufpreises und Schadenersatz zu klagen. Bei Nichtzahlung ausstehender Beträge innerhalb von 30 Tagen nach Versteigerungsdatum werden jährliche Verzugszinsen von 18% erhoben; entstandene Unkosten sind ebenfalls zurückzuerstatten. Der in Verzug geratene Käufer verliert in jedem Fall sein Reklamationsrecht.

### 5. GESETZ UND GERICHTSSTAND

Diese Auktion, sowie die daraus entstandenen Rechte und Pflichten unterliegen ausschliesslich dem Schweizer Gesetz. Jede sich auf diese Auktion beziehende Klage oder Rechtsstreit unterliegen dem Gericht in Genf. Die zuständige Berufungsbehörde ist das Schweizer Bundesgericht in Lausanne.

DAVID FELDMAN S.A. behält es sich ferner vor, den Schuldner nach eigenem Ermessen an seinem Wohnsitz zu verklagen, wobei das Schweizer Gesetz Gültigkeit hat.



# INFORMATIONS IMPORTANTES À L'INTENTION DES ENCHÉRISSEURS

1. La mention « OFFRE » indique que l'estimation est laissée à la discrétion des enchérisseurs en raison de la quantité des timbres regroupés dans le lot ou du caractère exceptionnel de ceux-ci.
2. Dans la plupart des cas, les offres devraient être supérieures à l'estimation pour avoir de bonnes chances de succès.
3. Si vous ne pouvez pas participer à la vente personnellement, veuillez nous faire parvenir vos offres par écrit le plus rapidement possible. Nous nous occupons de toutes les enchères avec

la plus grande discrétion et veillons à la sauvegarde de vos intérêts, comme si vous étiez dans la salle de vente ! L'adjudication se fait au prix le plus bas possible et non pas nécessairement au maximum de votre offre écrite. Par exemple, vous faites une offre de Sfr. 400 pour un lot dont l'estimation est de Sfr. 200 et pour lequel la meilleure offre que nous ayons, à part la vôtre, s'élève à Sfr. 300; ainsi vous obtiendrez le lot au prix de la surenchère suivante, c'est-à-dire au prix de Sfr. 320.

4. La vente se déroule dans diverses langues, en fonction des exigences des enchérisseurs.

## CONDITIONS GÉNÉRALES APPLICABLES À LA VENTE AUX ENCHÈRES

La présente vente aux enchères est publique et la participation à celle-ci implique une adhésion totale aux conditions décrites ci-dessous ainsi qu'aux droits et obligations qui en découlent. Ces mêmes conditions sont applicables à toute transaction en relation à des pièces ou des lots faisant partie de la vente aux enchères et conclue en dehors de celle-ci. La Maison DAVID FELDMAN S.A., organisatrice de la présente vente aux enchères, agit exclusivement comme mandataire et n'assume donc aucune responsabilité quelconque en cas de manquement(s) des acheteurs et/ou vendeurs.

### 1. LES LOTS SONT MIS EN VENTE

**1.1 Sur la base de leur présentation dans le catalogue:** Les lots sont décrits avec le plus grand soin sans toutefois engager la responsabilité de la Maison DAVID FELDMAN S.A. Les photographies font partie intégrante des descriptions pour ce qui est des marges, de la dentelure, du centrage, des oblitérations et de toute autre qualité apparente. La description des lots mentionne si les pièces sont signées par des experts et/ou sont accompagnées de certificats d'expertise.

**1.2 Sur la base de leur examen sur place:** Tous les lots peuvent être examinés, avant et pendant la vente, aux horaires indiqués dans le catalogue de vente. Les acheteurs ayant examiné les lots avant la vente et/ou y participant personnellement et/ou y étant représentés, sont censés avoir examiné tous les lots achetés et les accepter dans l'état où ils se trouvent lors de l'adjudication, indépendamment de la description figurant dans le catalogue.

### 2. LES OFFRES D'ENCHÈRES

2.1 Chaque offre d'enchère doit être supérieure à celle formulée précédemment selon l'échelle suivante:

Sfr. 50 – 100	Sfr. 5	Sfr. 2000 – 5000	Sfr. 200
Sfr. 100 – 200	Sfr. 10	Sfr. 5000 – 10000	Sfr. 500
Sfr. 200 – 500	Sfr. 20	Sfr. 10000 – 20000	Sfr. 1000
Sfr. 500 – 1000	Sfr. 50	Sfr. 20000 – 50000	Sfr. 2000
Sfr. 1000 – 2000	Sfr. 100	Sfr. 50000 – 100000	Sfr. 5000

Les offres se situant entre ces montants seront arrondies à la surenchère supérieure. L'enchérisseur est lié par son offre tant qu'une nouvelle surenchère n'a pas été valablement formulée par un autre enchérisseur.

**2.2** DAVID FELDMAN S.A. est autorisée à enchérir pour le compte d'acheteurs qui lui font parvenir des offres d'enchères écrites. La Maison DAVID FELDMAN S.A. est également autorisée à enchérir pour le compte de vendeurs lorsque des prix de réserve ont été fixés. Si un vendeur fixe des prix de réserve pour certains de ses lots, il sera alors considéré comme un acheteur et la Maison DAVID FELDMAN S.A. enchérira pour le compte de celui-ci jusqu'à concurrence des prix de réserve fixés.

**2.3** Les offres d'enchères écrites reçues par DAVID FELDMAN S.A. avant la vente, sont dans tous les cas prioritaires sur les offres d'enchères faites dans la salle de vente. L'enchérisseur donnant un ordre d'enchères écrit peut faire des offres alternatives et/ou limiter le montant global de ses offres. Les offres d'enchères données « à acheter » sont considérées comme pouvant atteindre jusqu'à 10 fois la valeur de l'estimation imprimée dans le catalogue. Les enchères doivent être faites en francs suisses. Les offres d'enchères libellées en d'autres monnaies seront converties en francs suisses au cours du jour de leur réception par la Maison DAVID FELDMAN S.A. Toute offre écrite d'enchères est considérée comme liant son auteur pendant 60 jours après la date de la vente aux enchères. La Maison DAVID FELDMAN S.A. est donc en droit de facturer la marchandise à l'enchérisseur jusqu'à l'expiration de ce délai. Toute facture reçue par celui-ci est de ce fait valable et doit être payée immédiatement.

### 3. LA VENTE AUX ENCHÈRES

**3.1** La vente aux enchères se déroule sous le contrôle de l'autorité compétente qui n'assume cependant aucune responsabilité quelconque de ce chef.

**3.2 Prérogatives de David Feldman S.A.:** La Maison DAVID FELDMAN S.A. est en droit selon sa libre appréciation de retirer, de diviser ou de grouper les lots faisant partie de la présente vente ainsi que de refuser l'adjudication de n'importe lequel desdits lots. La Maison DAVID FELDMAN S.A. se réserve le droit de refuser selon sa libre appréciation toute offre d'enchères et/ou l'entrée de la salle de vente à n'importe quelle personne quelle qu'elle soit. La Maison DAVID FELDMAN S.A. n'assume aucune responsabilité quelconque en cas de dommage corporel survenu sur les lieux de la vente.

**3.3 Représentants et Agents de Vente aux Enchères:** L'enchérisseur qui agit pour le compte d'un tiers engage son entière responsabilité personnelle en particulier en ce qui concerne toutes les obligations contractées dans le cadre de la présente vente. Cette responsabilité s'étend notamment à la vérification de la qualité des lots achetés ainsi qu'au règlement ultérieur de la facture des lots acquis.

**3.4 L'adjudication:** Chaque lot est adjugé au plus offrant pour le compte de son vendeur respectif. Une commission de 15% est facturée en sus du prix d'adjudication par la Maison DAVID FELDMAN S.A. À la tombée du marteau, les profits et risques des lots ainsi adjugés passent à l'enchérisseur dont l'offre a été acceptée. La marchandise ne sera cependant remise à l'acquéreur qu'au moment du règlement intégral du prix d'achat et de la commission dus.

#### ICHA (Taxe à la vente) — Note indicative:

Les acheteurs domiciliés à l'étranger ne sont pas soumis à cette taxe, à condition que les marchandises soient exportées hors de Suisse. DAVID FELDMAN S.A. se fera un plaisir de s'occuper de l'exportation de ces marchandises. Les clients peuvent aussi faire cette exportation par leurs propres moyens; dans ce cas, ils doivent fournir à DAVID FELDMAN S.A. une attestation dûment signée et timbrée par les douanes suisses. Les commerçants suisses, sur présentation de leur carte de grossiste, ne sont pas soumis à cette taxe. Toute acquisition par des acheteurs désirant garder la marchandise en Suisse est soumise à la taxe Icha de 6,2% sur le prix d'achat.

**3.5 Paiement:** Les adjudicataires présents sont tenus de payer comptant en francs suisses le prix d'achat et la commission contre remise de la marchandise acquise. Le paiement en monnaies étrangères est accepté au cours du jour tel qu'établi par une des grandes banques suisses. Les enchérisseurs par correspondance auxquels un lot est adjugé ainsi que les adjudicataires présents auxquels la Maison DAVID FELDMAN S.A. accorde l'autorisation expresse d'acquiescer les montants dus après la vente, sont tenus de payer le prix d'achat et la

commission dus à réception de la facture de la vente aux enchères. Dans ce cas, la Maison DAVID FELDMAN S.A. conserve les lots adjugés qui ne seront remis à leurs acheteurs qu'à réception par la Maison DAVID FELDMAN S.A. du paiement intégral des montants dus. Sauf instructions spéciales de l'acheteur, l'envoi des lots se fait par la poste, dans tous les cas à ses frais; la Maison DAVID FELDMAN S.A. assure, de manière usuelle, la marchandise pour le transit, les frais d'assurance étant également à la charge de l'acheteur.

**3.6 Facilités de paiement:** La Maison DAVID FELDMAN S.A. accorde, selon sa libre appréciation, des facilités de paiement aux acheteurs. L'acheteur au bénéfice de telles facilités paie un montant minimum de 25% du montant total de la facture dès réception de celle-ci puis acquitte le solde encore dû en mensualités égales sur une période de 6 mois maximum. Un intérêt annuel plus les frais encourus au taux de 1,25% sont perçus par la Maison DAVID FELDMAN S.A. L'intérêt est déduit chaque mois au compte du client. En cas d'octroi de facilités de paiement, la Maison DAVID FELDMAN S.A. garde les lots adjugés jusqu'au paiement intégral des montants dus par l'acheteur, étant précisé que l'acheteur peut, en tout temps avant livraison, examiner la marchandise acquise auprès de la Maison DAVID FELDMAN S.A. Par ailleurs, l'acheteur perd tout droit de réclamation tel que prévu sous chiffre 4 ci-dessous, 30 jours après la date de la vente aux enchères.

**3.7 Droit de gage:** Jusqu'au paiement intégral du montant dû, l'acheteur confère à DAVID FELDMAN S.A. un droit de gage sur la totalité des lots gardés par DAVID FELDMAN S.A., acquis avant, pendant et/ou après la présente vente aux enchères. Ce gage garantit le remboursement de tout montant dû en capital, intérêts, commissions et frais éventuels. DAVID FELDMAN S.A. est autorisée, mais non obligée, à réaliser les gages sans autres formalités et sans préavis si l'acquéreur est en demeure pour le paiement de sa dette ou l'exécution d'une obligation quelconque. DAVID FELDMAN S.A. pourra dans tous les cas réaliser les gages de gré à gré. A cet effet, elle n'est pas tenue d'observer les formalités prévues par la Loi fédérale sur la poursuite pour dette et la faillite; DAVID FELDMAN S.A. est libre en outre d'introduire ou de continuer une poursuite ordinaire, sans avoir préalablement réalisé les gages et sans renoncer pour autant à ceux-ci.

### 4. GARANTIE

**4.1 Etendue de la garantie:** Sous réserve de l'article 4.3 ci-après, l'authenticité de toutes les pièces philatéliques vendues aux enchères est garantie pendant 30 jours à compter de la date de la vente aux enchères. Toute garantie de défaut ou autre garantie de quelque nature qu'elle soit est expressément exclue. Toute réclamation concernant l'authenticité doit être transmise à DAVID FELDMAN S.A. dès réception des lots, mais au plus tard dans les 30 jours à compter de la date de la vente aux enchères. Avant la livraison, qui peut intervenir après ce délai de 30 jours, les pièces philatéliques acquises peuvent être examinées auprès de DAVID FELDMAN S.A. L'acheteur dont la réclamation parvient à DAVID FELDMAN S.A. après ce délai de 30 jours à compter de la date de la vente aux enchères perd tout droit à la garantie. Sa réclamation ne sera pas prise en considération par DAVID FELDMAN S.A. Si un délai supplémentaire pour formuler une réclamation liée à l'authenticité d'une pièce philatélique s'avère nécessaire, la demande doit en être faite à DAVID FELDMAN S.A. dans le délai de 30 jours à compter de la date de la vente aux enchères. Aucune demande parvenue après ce délai de 30 jours à DAVID FELDMAN S.A. ne sera prise en considération. Les résultats de l'expertise pour laquelle un délai a été accordé doivent parvenir à DAVID FELDMAN S.A. dans les trois mois à compter de la date de la vente aux enchères. Un délai supplémentaire ne peut être accordé qu'avec l'accord écrit de DAVID FELDMAN S.A. Seuls les réclamations, résultats d'expertise ou autres notifications parvenus dans les délais seront pris en considération par DAVID FELDMAN S.A.

**4.2 Expertise ou contre-expertise:** Lorsque l'authenticité d'un lot est contestée l'acheteur est tenu de produire un certificat d'expertise ou de contre-expertise émanant d'un expert qualifié justifiant sa réclamation. Si l'expert reconnu, assumant toute responsabilité en cas d'erreur, juge que le timbre a été falsifié, il peut le marquer en conséquence; les signes « FALX » ou « FALSIFIE » ne constituent pas alors une altération du lot. En présence d'une telle réclamation la Maison DAVID FELDMAN S.A. se réserve le droit de demander selon sa libre appréciation une ou plusieurs expertises subséquentes dont les frais seront mis à charge du vendeur dans l'hypothèse où la réclamation de l'acheteur est fondée. Dans le cas contraire l'acheteur supportera tous les frais d'expertise encourus. Lorsque la réclamation est fondée, le lot est repris et le prix d'adjudication ainsi que la commission sont intégralement remboursés à l'acheteur.

**4.3 Limites de la garantie:** Les lots décrits comme collections, sélections ou groupes, ceux formés de doubles et d'accumulations, ne peuvent faire l'objet d'une réclamation quelconque. Les réclamations concernant les lots décrits comme série ou groupes de séries contenant plus d'un timbre, ne sont prises en considération dans les limites de l'article 4.1 ci-dessus que si elles portent sur plus d'un tiers de la valeur totale d'acquisition du lot.

**4.4 Paiement tardif:** Si le paiement du prix d'achat et de la commission dus par l'acheteur n'intervient pas dans les 30 jours à compter de la date de la vente aux enchères, la Maison DAVID FELDMAN S.A. se réserve le droit d'annuler la vente et de disposer du(des) lot(s) concerné(s) et/ou d'agir par toute voie de droit utile contre l'acquéreur afin d'obtenir le paiement des montants dus et/ou d'éventuels dommages-intérêts. Un intérêt + frais moratoire de 18% l'an sera perçu sur toute somme due par l'acheteur 30 jours après la date de la vente aux enchères. Le débiteur défaillant perd en outre tout droit de réclamation tel que prévu sous chiffre 4 ci-dessus.

### 5. DROIT APPLICABLE ET FOR COMPÉTENT

La présente vente aux enchères ainsi que tous les rapports juridiques qui en découlent seront soumis au Droit suisse exclusivement. Toute action légale ou procédure concernant la vente aux enchères ainsi que les rapports juridiques qui en découlent seront soumis à la juridiction exclusive des tribunaux de Genève, sous réserve d'appel au Tribunal fédéral suisse à Lausanne. Dans tous les cas, la Maison DAVID FELDMAN S.A. se réserve le droit de poursuivre tout acheteur défaillant à son lieu de résidence, auquel cas le Droit Suisse reste applicable.



Ein Meilenstein in der Philatelie



**Jetzt ist er da...**

1992, XXIV. Auflage

**Spezialkatalog Schweiz**  
SFr. 85.—

**Zumstein**

**spezialkatalog  
schweiz**

Vollständig neu bearbeitet,  
im neuen Format, 1056 Seiten,  
mit Griffregister,  
über 3800 Abbildungen  
und Spezialaufnahmen,  
auf Kunstdruckpapier.

Ein konkurrenzloses Werk

**unentbehrlich für jeden Schweiz-  
Sammler**

Zu beziehen im Fachhandel oder direkt  
beim Zumstein Verlag, Postfach,  
CH-3000 Bern 7

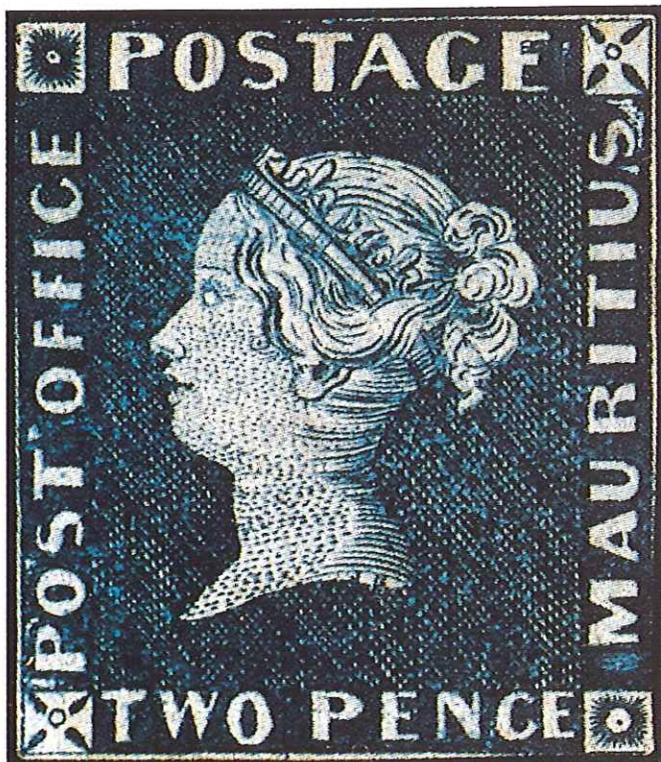
Ergänzungen zum Zumstein Spezialkatalog- Schweiz erscheinen laufend in der  
Berner-Briefmarkenzeitung. Abonnement 1992 Schweiz Fr. 30.—. Ausland Fr. 37.—  
(mit Nachtrag + Fr. 6.—).

Verlangen Sie eine gratis Probenummer beim Zumstein Verlag. Telefon: 031 22 22 15





**David Feldman**



**Encyclopaedia  
of Rares and Famous Stamps**

by L.N. Williams

**Volume 1: The Stories**

Publication December 9, 1991 - Limited Edition - Order now





## Philatelic Literature Available - 1991

	Price SFr.
1. <b>A SELECT COLLECTION OF LARGE DRAGON STAMP COVERS AND POST MARKS</b> All color, hardbound, pp. 134 (text: Chinese and English) – By <i>Y. C. Shih</i>	20.–
2. <b>LEDRU des ESSARTS</b> By <i>Jean Louis Bonn�ry</i>	30.–
3. <b>BRITISH EXTERNAL AIRMAIL UNTIL 1934</b> Detailed listing of flights, valuable reference for specialist – By <i>Alexander S. Newall</i>	70.–
4. <b>CATALOGUE SP�CIALIS� DE LA PREMI�RE �MISSION DE TIMBRES-POSTE GRAND-DUCH� DU LUXEMBOURG</b> Specialised catalogue (text: French) – Presented by Soluphil S.A., <i>R. Goebel</i>	25.–
5. <b>CYPRUS 1353-1986</b> History, postal history and postage stamps – By <i>Wilfrid T. F. Castle</i> and member of the Cyprus Study Circle	120.–
6. <b>EL CORREO MARITIMO EN EL RIO DE LA PLATA</b> Spanish mail history (text: Spanish) – By <i>J. M. Serra, J. M. Sempre, A. Men�ndez</i>	25.–
7. <b>GESCHICHTE DER PHILATELIE – 2 volumes</b> Each volume: Well documented and illustrated history of the world of philately (text: German) By <i>Carlrichard Br�hl</i>	200.–
8. <b>SUBSIDIOS PARA HISTORIA DO CORREIO MARITIMO PORTUGUES</b> By <i>Armando O. Vieira</i>	40.–
9. <b>HISTOIRE POSTALE DES LACS ET RIVI�RES DU MONDE</b> An invaluable reference book (including rarity) price index – By <i>E. Antonini and Dr. G. Grasset</i>	60.–
10. <b>MATASELLOS ARGENTINOS</b> Basic reference catalogue (text: Spanish) – By <i>Juan Carlos Pedret</i>	25.–
11. <b>MISCHFRANKATUREN</b> By <i>Anton Jerger</i>	180.–
12. <b>PALESTINE MANDATE ISSUES 1921-1948, THE CROWN AGENTS REQUISITION BOOKS</b> An invaluable reference – By <i>Norman J. Collins</i>	30.–
13. <b>POSTAGE STAMP CATALOGUE OF THE REPUBLIC OF CHINA 1878-1977</b> (Centennial Edition), hard bound pp. 908 – By <i>Y. C. Shih</i>	35.–
14. <b>PLATING GUIDE FOR THE 5 cents RIVADAVIA STAMPS PLATE "A"</b> By <i>Alberto Solari</i>	p.o.a.
15. <b>SELOS CLASSICOS DE RELEVO DE PORTUGAL</b> Basic reference catalogue – By <i>Armando Mario O. Vieira</i>	60.–
16. <b>SELLOS POSTALES 1985/1986, REPUBLICA ARGENTINA</b> Basic reference catalogue (text: Spanish) – By <i>Miroslavo Samowerski</i>	20.–
17. <b>STAMPS OF IRELAND</b> Specialized catalogue – By <i>MacDonnell, Whyte Ltd.</i>	20.–
18. <b>THE REVENUE SURCHARGES CHINA 1897, Volume 1</b> Hardbound, pp. 317 (text: Chinese and English) – By <i>John S. T. Wang</i>	100.–
19. <b>MATASELLOS EXTRANJEROS SOBRE SELLOS ARGENTINOS EMISIONS CLASICAS, AMERICAN Y NATIONAL BANK</b> By <i>Juan Carlos Pedret</i>	10.–
20. <b>THAILAND: A STUDY OF THAI MAIL</b> By <i>A. Rattakul</i>	70.–
21. <b>BURRUS AUCTION CATALOGUES</b> each 22 Different catalogues available, list on request.	20.–

(Please enclose SFr. 5 (\$4) for surface mail or SFr. 10 (\$14) for airmail postage for each book)





# David Feldman

## Private Treaty Collections

### Great Britain

"The Stamps of the Circular Delivery Companies".

The Exhibit collection of these rare issues including a wealth of research material and detailed documentation forming what is probably the most comprehensive group of these issues extant.

The following issues are included:

Edinburgh and Leith Parcel Delivery Company  
Edinburgh and Leith Circular Delivery Company  
Metropolitan Circular Delivery Company  
National Circular Delivery Company  
Glasgow Circular Delivery Company  
Aberdeen Circular Delivery Company  
Dundee Circular Delivery Company  
Liverpool Circular Delivery Company  
London Circular Delivery Company  
London and Districts Circular Delivery Company.

The collection includes *three covers* from the Edinburgh and Leith Circular Delivery Company (BPA certs) which are exceedingly rare. Five large volumes accompany the exhibit volume, and these are "packed" with substantial back-up and reference material including many complete sheets, imperforates, varieties scarce and rare types and shades, multiples and blocks showing settings and platings, etc.

The collection has been catalogued according to the Harman 1990 handbook (a copy is included) for a total of approximately £70'000. An outstanding and unique offer.

Price on request.

### Falklands Islands

"The War Tax Stamps 1918-1920"

A specialised study and Exhibit collection beautifully mounted and written up on 53 album pages, including a wealth of research information and detail forming what is undoubtedly the most comprehensive collection of this issue.

The following is a brief outline of the contents:

1st Overprinting on 6 pages, with the famous 1/2d complete sheet of 60 showing *inverted albino impression* in top margin and *reversed albino impression* in right margin.

2nd Overprinting on 3 pages, with 1d double ovpt, one albino and 1s left margin pair showing *ovpt in margin* only 12 known.

3rd Overprinting on 13 pages, with 1s double ovpt one albino, 1d double ovpt and the very rare 1/2d block of 4 with *albino impression* only.

4th Overprinting on 6 pages, with the scarce 'Raised spacer' on 1d.

5th Overprinting on 12 pages, with 1s double ovpt one albino and 1s block of 4 double offset but no albino impression.

Used selection on 12 pages etc.

This collection includes many other varieties and plate flaws much of which is easily seen on the sheet reconstruction and 14 complete sheets.

A unique offer.

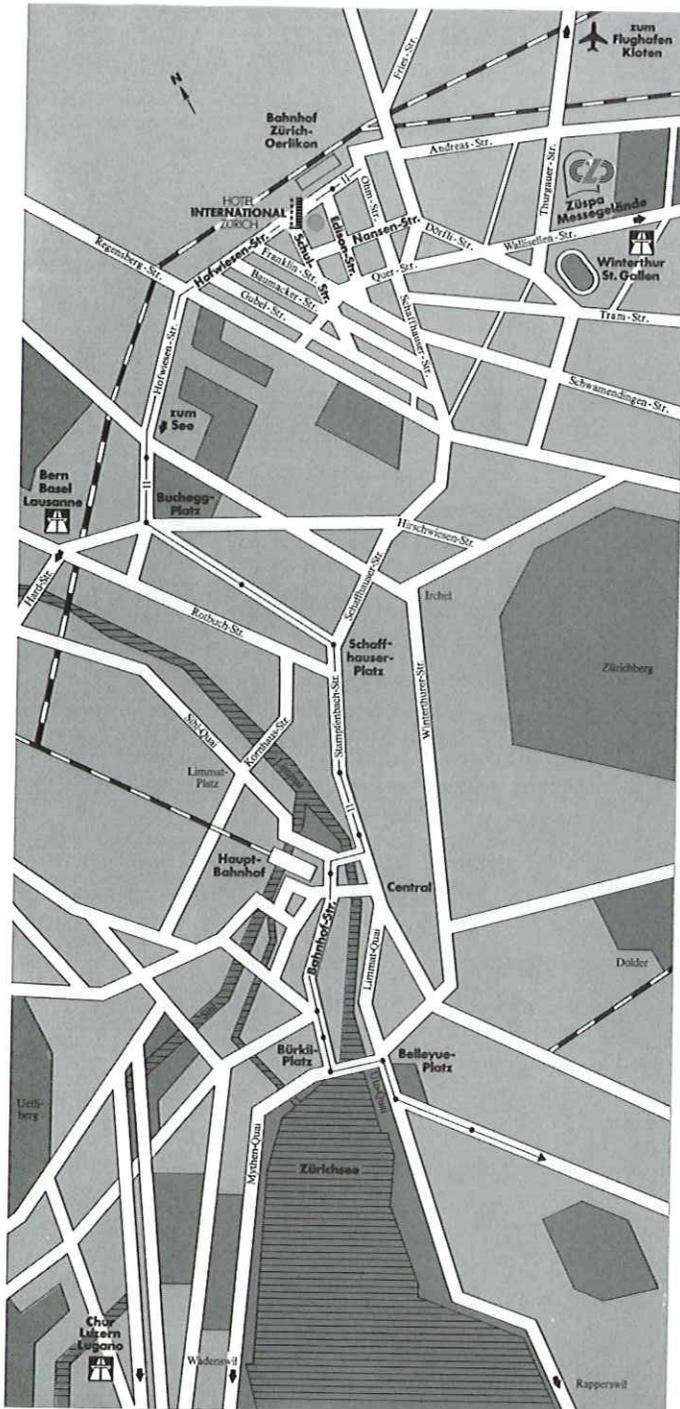
Price on request.



# Hotel International Zurich

International Congress Center  
Am Marktplatz, Zürich-Oerlikon

Telex: Innat Zürich 55681 8 Congress-Telephone: 01/46 43 41 – Cables: Hotelinter  
Direct telephone to auction 01/311 56 41 - Fax: 01/312 44 68



The hotel is well located, next to the Zürich-Oerlikon Station, only 15 minutes from the Main Station with tram 7 or 11. By car, the hotel is only 5 minutes away from Zürich-Kloten Airport. It has its own bus service which runs frequently between the hotel and the airport. The 700-bed first class hotel has parking space for 200 cars. It also offers a Swissair office, branches of the Swiss Volksbank and Union Bank of Switzerland, Hertz car rental, a Bucherer Jewelry and watch shop, Restaurants (Panorama Grill 32nd floor and Snack Restaurant Marmite), Bars, Nightclub and a rooftop swimming pool and sauna.

**Reservations may be made through David Feldman S.A.**

Das Hotel liegt beim Bahnhof Zürich-Oerlikon. Ab Zürich Hauptbahnhof erreichen Sie es mit Tramlinie 7 oder 11. Vom Flughafen Zürich-Kloten gelangen Sie mit dem Hotel-Bus-Service in fünf Autominuten zum Hotel. Wenn Sie mit Ihrem Privatwagen kommen, fahren Sie direkt in die Hotel-tiefgarage. Im 700-Betten-Erstklasshotel stehen zu Ihren Diensten: Swissair-Büro, Autovermietung Hertz, Schweizerische Bankgesellschaft, Schweizerische Volksbank, Restaurants, Bars und im 32. Stock ein Hallenbad mit Sauna.

**Die Reservierungen können durch David Feldman S.A. erfolgen.**

L'hôtel est situé en face de la gare Zurich-Oerlikon, à 15 minutes de la gare centrale de Zurich (tram 7 ou 11), et à 5 minutes de l'aéroport de Zurich-Kloten où l'autobus de l'hôtel vous attendra. Si vous arrivez en voiture, un garage souterrain de 200 places est à votre disposition. Vous trouverez aussi dans cet établissement première classe de 700 lits, une agence Swissair, des succursales de l'Union de Banques Suisses et de la Banque Populaire Suisse, un service location-auto Hertz, le célèbre horloger-bijoutier Bucherer, des restaurants (Panorama Grill au 32<sup>e</sup> étage et le snack-bar Marmite), des bars et un night-club. Enfin, au sommet, la piscine et le sauna.

**Vous pouvez adresser vos demandes de réservation à David Feldman S.A.**